

SPECTACLES
& CONCERTS

UNE
EXPOSITION
D'ARTS VISUELS
ÉVÈNEMENT

DE NOMBREUX
RENDEZ-VOUS
AUTOUR DES
SPECTACLES

FAM
NUMÉRIQUE

FESTIVAL
AUJOURD'HUI
MUSIQUES
CRÉATION SONORE
ET VISUELLE

10 > 20
NOV
2022

Jeudi 10 novembre - 21h - El Mediator

Concert électro-pop

LUCIE ANTUNES TRIO

Lucie Antunes composition, percussions, vibraphone, batterie, marimba
Flora Duverger synthétiseurs, basse, modulaires, percussions
Franck Berthoux traitement du son en temps réel, machines, basse, modulaires



Lucie Antunes défend une musique dansante interprétée par des humains, une traversée sensorielle à la découverte de nouvelles matières sonores, grâce au mélange de sons acoustiques, d'objets de récupération et de sons électroniques. Inspirées de la musique répétitive de Steve Reich, les lignes musicales s'enlacent en subtils méandres répétitifs.

Après cinq années de CNSM, cette jeune percussionniste devient aussi batteuse et créatrice de pièces électroacoustiques. Curieuse d'expériences qui éclatent les codes de la musique, Lucie Antunes s'associe ici au Collectif Scale, inventeur de dispositifs artistiques numériques. Titulaire de plusieurs prix de conservatoire et d'un Master du Conservatoire National Supérieur de Lyon, elle a été propulsée sur le devant de la scène aux côtés de *Moodaïd*, batteuse pour *Aquaserge*, *Yukse* ou encore *Susheela Raman*.

Cette implication dans la musique des autres fait naître rapidement son désir de se consacrer à sa propre musique. Touche à tout insatiable, Lucie s'enferme alors dans son studio, rassemble ses instruments, convoque ses complices d'un soir et de toujours tel que Chassol, Vincent Segal, Halo Maud, Julien Gasc, etc, avec cette idée trouble de fabriquer sans ordinateur ni artefacts une musique instrumentale et percussive taillée pour la danse et la nuit avec l'ambition de casser les frontières, bousculer les genres et rendre le dancefloor plus beau, plus doux, plus grand, plus intelligent et plus ouvert. À partir de 2015, elle crée des pièces électro-acoustiques pour illustrer les spectacles qu'elle met en scène : *Bascules* en 2018, *Moi, comme une autre* en 2016, *Mémoires de femmes* en 2014. Lucie multiplie depuis, comme une nécessité, les collaborations avec chorégraphes, performeurs et musiciens.

De ces échappées belles naîtra *SERGEÏ*, une musique qui ne se veut pas plus savante, ni plus érudite ; juste une musique dont l'horizon ne cesse de s'élargir avec le dancefloor comme ligne de mire et la volonté clairement exprimée de se raconter sur un disque. Quand on écoute sa musique, on pense à un Terry Riley qui aurait mangé de la testostérone, un Steve Reich sous ecstasy, et plus généralement à tous les précurseurs de la musique répétitive. Une traversée sensorielle universelle qui nous fait découvrir de nouvelles matières sonores grâce

au mélange de sons acoustiques, d'objets de récupérations et de sons électroniques. La musique de Lucie ne se ferme à personne. Derrière chacun des titres qui composent son album se cache une histoire, quelque chose qui a été ressenti et vécu en silence et qui vient exploser sans fard. Elle est là, puissante et sensible, personnelle et intense. Elle nous prend, nous soulève, nous transporte. Lucie est artiste associée à deux scènes nationales : le Quartz à Brest et la Comète à Chalon en Champagne

20H ET AFTERSHOW

Dj set techno mélodique progressive
par **Franck de Villeneuve**

Franck de Villeneuve est issu de la scène des musiques électroniques du tout début des années 90. Il est un des DJs de la première génération qui a popularisé ces styles dans le sud de la France & le nord de l'Espagne.

Franck de Villeneuve est toujours DJ et également Live, parfois tactile ou audiovisuel, avec maintenant plus de 30 ans d'exercice passionné et plus de 600 représentations en Europe et dans les DOM-TOM avec des dates marquantes comme au Rex Club, à la Technoparade, au Martizik ou au Tilt Festival du Mediator.



Suite au vol du matériel scénographique du collectif Scale, le concert de Lucie Antunes & Collectif Scale ne pourra malheureusement pas se tenir dans les conditions initialement prévues.

10/11
Installation sonore et Numéiese
AMOUR NÉON
Annette Mongel
→ Verrière du Carré
Entrée libre

10/11
Duo Chant & Harpe
CONCERT AU LEVER ET AU COUCHER DU SOLEIL
Rébecca Féron *Création*
Loïc Varanquien de Villepin
→ Espace panoramique 7^{ème} étage - de 10€ à 20€

10/11
Concert - Electro-Pop Arts Numériques
LUCIE ANTUNES & LE COLLECTIF SCALE
→ El Mediator 18€ / réduit 18,20€

11/11
Ciné-Concert - Performance
BUSTER
Mathieu Bauer
→ Le Grenat - de 10€ à 20€

12/11
Concert vocal
ARTEFACTS
La Main Harmonique *Création*
→ Le Carré - de 10€ à 18€

13/11
Performance sonore et chorégraphique
LE CŒUR DU SON
Maguelone Vidal
Cie Intensités *ReCréation*
→ Le Studio - Entrée libre

13/11
Récital piano
JEAN-FRANÇOIS HEISSER
→ Le Grenat - de 10€ à 22€

15/11
Danse - Musique - Performance
VERS LA DANSE
Thierry de la Cie Inouïe
→ Le Grenat - de 10€ à 20€

16/11
Concert spectacle - Multimédia
MULTIBRAIN
Ensemble Flashback *Création*
→ Le Carré - de 10€ à 15€

17/11
Concert de rock fiction poétique
ENTRER DANS LA COULEUR
d'après *Les Furtifs*
Alain Damasio | Yan Péchin
→ El Mediator 18€ / réduit 16,20€

18/11
Performance de piano solo pour un spectateur
CARAVANE
Owen Rouger
→ Parvis du théâtre et du CAC entrée libre sur réservation exclusivement

18/11
Concert
LE BANQUET DES TEMPS FUTURS
Alex Augé | Franck Garcia
Création
→ Le Grenat - de 10€ à 20€

19/11
Spectacle Multimédia sensoriel et Poétique
FORÊT
Franck Vigroux
Cie d'Autres Cordes
→ Le Carré - de 10€ à 18€

20/11
Danse - Musique
ONE SHOT
Ousmane Sy
→ Le Grenat - de 10€ à 22€

L'ARCHIPEL

EXPOSITION D'ARTS VISUELS
29 oct. > 11 Déc. 2022

MIRAGES & MIRACLES
Adrien M & Claire B
Centre d'art contemporain
Place du Pont d'En Vestit
Perpignan

PROCHAINEMENT AU FESTIVAL !

Concert de 1^{ère} partie de soirée | 18h15 | entrée libre
Piano à quatre mains *Escale en Turquie*
avec Émilie Benterfa et Stéphanie Fontanarosa

vendredi 11 novembre | 19h | Le Grenat | 1h30

Ciné-Concert | Performance

BUSTER

adaptation, mise en scène Mathieu Bauer
d'après le film *La Croisière du Navigator* de Donald Crisp et Buster Keaton et d'autres matériaux textuels et sonores

À mi-chemin entre la performance, la conférence et le concert, *Buster* un spectacle hybride et débridé concocté par le metteur en scène Mathieu Bauer. Trois musiciens, un acrobate et un conférencier s'emparent du film *La Croisière du Navigator* de Buster Keaton.

de 10€ à 20€

Concert de 1^{ère} partie de soirée | 18h15 | entrée libre
Piano à quatre mains *Escale en Turquie*
avec Émilie Benterfa et Stéphanie Fontanarosa

samedi 12 novembre | 19h | Le Carré | 1h15

Concert vocal

ARTEFACTS

La Main Harmonique

L'ensemble La Main Harmonique, spécialiste du répertoire baroque et Renaissance, aime à tisser des liens avec la musique contemporaine. Mis en scène et dirigé par Michel Schweizer et Frédéric Bétous, *Artefacts* revisite la chanson tout en questionnant notre époque.

de 10€ à 18€



www.aujourdhuimusiques.com
04 68 62 62 00

