

L'ARCHIPEL

SCÈNE NATIONALE DE PERPIGNAN

SAISON
22-23



syndec

N'ÉTEIGNEZ
PAS LES
LUMIÈRES

sur le spectacle vivant



TEMPS

CIE HAUT LES MAINS

La nuit

les poissons rouges rêvent

ils volent !

Madoka Mayuzumi

Écouter le silence qui précède la tempête.

Être à l'affût du moindre bruissement.

Observer le temps et y voir la beauté.

À travers des *haïkus*, courts poèmes japonais, **Temps** nous offre un voyage visuel, musical et sonore au fil des saisons. Les différents tableaux sont autant de bulles poétiques à souffler et à contempler. Le spectacle fait appel à tous les sens pour ressentir et cheminer dans la narration. Une approche sensorielle qui permet à chacun de plonger dans un bain sonore et pictural !

écriture, fabrication, mise en scène et manipulation

Franck Stalder

écriture, création, écriture musicale et interprétation

Zakia En Nassiri

création lumière **Emmanuelle Joubier**

vidéo **Antoine Asselineau**

POÉSIE
MARIONNETTIQUE

LE CARRÉ

DIM 21 MAI

9H30 - 11H & 16H30

SÉANCES SCOLAIRES
CRÊCHES & CENTRES
DE LOISIRS

LUN 22 MAI

9h30 - 10h45 & 14h45

MAR 23 MAI

9h30 - 10h45 & 14h45

MER 24 MAI

9h30 - 10h45 & 14h45

🕒 25 min

👤 de 6 mois à 6 ans

.....

PARTAGEZ VOS ÉMOTIONS



L'Archipel Perpignan



L'Archipel Perpignan



archipel_perpignan

photographie de couverture :
© Florent Hermet

Illustrez un Haïku !

De retour en classe ou à la maison, un adulte les lit, les enfants les illustrent !

La nuit
Les poissons rouges rêvent
Ils volent

Madoka Mayuzumi

Ploc Ploc Ploc
Dans la flaque troublée
Plus de double

Dans les feuilles de cerisier
Mille firmaments
Bruissent

Masaoka Shiki

RETROUVEZ L'UNIVERS SONORE DU SPECTACLE...

Les instruments et objets sonores utilisés sur scène sont :

un bol chantant (dit bol tibétain), un nay (flûte orientale en roseau), une flûte traversière, un tambour d'eau (une grande et une petitealebasse saladier l'une dans l'autre avec de l'eau), des sonnailles en graine d'antada, des lames de glockenspiel, des cosses de flamboyants, des noix, des coquillages, des cailloux, une pomme de pin, une boîte à tonnerre, un tambour océan et un ocarina en potimarron.

Quelques pistes à explorer :

- Reproduire le son du tambour d'eau : utiliser deux saladiers en plastique ; remplir le grand saladier d'eau et retourner le plus petit de sorte qu'il flotte sur l'eau, frapper avec une mailloche ou avec la main. Il est aussi possible de placer de petits saladiers dans le bain ou dans la fontaine du village pour obtenir le même effet.
- Fabriquer des textures sonores de pluie : collecter des sons (de bouche, avec divers objets etc.) et bruite la pluie, une petite pluie qui devient de plus en plus dense, jusqu'au gros orage.
- Faire une "chasse" aux sons végétaux : inviter les enfants à trouver des éléments végétaux qui produisent des sons, collecter tous les sons qui peuvent être fait par ces éléments.

NORMALITO

Pauline Sales
Cie à l'envi

Pauline Sales questionne avec subtilité et profondeur les notions de normalité, de différence, mais aussi de tolérance. Une histoire qui invite à garder un regard ouvert et empathique sur l'autre.

TTT Télérama

THÉÂTRE

LE CARRÉ

DIM 04 JUN - 18H

🕒 1H15

🎫 8€ et 10€

👤 dès 9 ans

© Emilie Zeizig



À travers cette fable sur la normalité et la différence, petits et grands, sont invités à s'interroger sur leur rapport aux autres. **C'est quoi être normal ? Ne sommes-nous pas tous différents et tous semblables ?**

LE BAL MARIONNETTIQUE

Brice Berthoud
Les Anges au plafond

DANSE | MUSIQUE

LE CARRÉ

MER 14 JUN - 20H30

JEU 15 JUN - 19H

VEN 16 JUN - 20H30

🕒 2H 🎫 de 10€ à 20€

© Vincent Muteau



Imaginez la scène du théâtre transformée en *dancefloor*, avec un orchestre, des meneuses de bal, des marionnettistes et une foule de danseurs que vous êtes conviés à rejoindre. La compagnie Les Anges au Plafond vous invite à entrer dans la danse et donner vie et mouvement aux marionnettes.

👉 Spectateurs du Bal Marionnettique, venez une heure avant le spectacle, vous échauffer au **Bal des timides** (gratuit sur inscription).

Régalez vos papilles avec la restauration
légère et locale au **Comptoir de l'Archipel** !
Ouvert une heure avant et après les représentations.



remercie
les institutions



& les entreprises
mécènes partenaires



MERCURE
HOTELS



Pensez covoiturage !
rendez-vous sur

theatredelarchipel.org

Un service libre, sans
inscription et gratuit
vous est proposé sur
chaque page de
spectacle