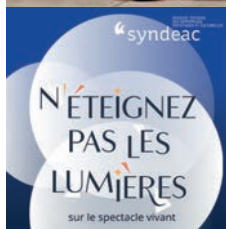


L'ARCHIPEL

SCÈNE NATIONALE DE PERPIGNAN

SAISON
22-23



NORMALITO

PAULINE SALES | COMPAGNIE À L'ENVI

Cette fable sur la normalité et la différence aborde les sujets de la tolérance et de l'empathie, à travers les peurs que nous inspirent ceux qui sont différents et que nous ne comprenons pas. Finalement, ne sommes-nous pas tous différents et semblables à la fois ?

L'HISTOIRE

La maîtresse a demandé à tous les élèves de sa classe de CM2 d'inventer leur super-héros. Lucas a dessiné Normalito le super-héros "qui rend tout le monde normaux". Lucas a dix ans et il juge que dans sa classe, il y a de moins en moins de gens "normaux". Tous ont des singularités, lui ne s'en trouve aucune. Entre les hauts potentiels, les troubles du dys, les handicapés et ceux qui viennent d'autres pays, il a l'impression d'être oublié...

texte et mise en scène **Pauline Sales**
scénographie **Damien Caille-Perret**

avec

Antoine Courvoisier, Claude Lastere, Anthony Poupard

costumes **Nathalie Matriciani**

lumière **Jean-Marc Serre**

son **Simon Aeschmann**

maquillage/coiffure **Cécile Kretschmar**

régie générale **Xavier Libois**

régie son **Christophe Lourdaux**

régie lumière **Xavier Libois et Grégoire de Lafond**

Une commande de **Fabrice Melquiot** pour le Théâtre Am Stram Gram production Théâtre Am Stram Gram - Genève, Compagnie A L'Envi coproduction Le Préau CDN de Normandie - Vire avec le soutien de la Ville de Paris. La compagnie À L'Envi est conventionnée par la DRAC Île-de-France. Texte paru aux Solitaires intempestifs (février 2020).

THÉÂTRE

LE CARRÉ

DIM 04 JUIN - 18H
SÉANCES SCOLAIRES

LUN 05 JUIN
9h45 & 14h30

MAR 06 JUIN
9h45

🕒 1H15

👤 dès 9 ans

LA PRESSE EN PARLE

Pauline Sales questionne avec subtilité et profondeur les notions de normalité, de différence, mais aussi de tolérance. Une histoire qui invite à garder un regard ouvert et empathique sur l'autre.

TTT Telerama

PARTAGEZ VOS ÉMOTIONS

 L'Archipel Perpignan

 L'Archipel Perpignan

 archipel_perpignan

photographie de couverture
© Emile Zeizig

Ensemble, allons plus loin !

Pas facile d'être un héros, une héroïne super normal ou normale !

Normal vient du latin norma : équerre

- Ce qui est normal répond à la règle, sert de modèle
- Normal signifie aussi le plus répandu.

Trouve une raison de te trouver "normal ou normale"

.....
.....
.....

Une autre de te trouver "anormal ou anormale"

.....
.....
.....

Envie de transgression (passage de l'autre côté) ?

Rappelle-toi ce que tu as dit ou fait un jour, qui transgressait une norme.

À quels signes as-tu compris que tu dépassais des limites ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Pensez à consulter le dossier pédagogique disponible sur la page du spectacle.

Vous y trouverez des informations sur le spectacle, la compagnie, le projet artistique. Vous découvrirez également des propositions d'activités pratiques à faire en classe ou en famille pour favoriser la discussion et dépasser le "j'aime ou j'aime pas"!

