

EL MEDIATOR

SCENE NATIONALE DE PERPIGNAN

& L'ARCHIPEL



JANV > MARS 24

Saint-E



WWW.ELMEDIATOR.ORG

JEU 11/01
OPENING

EL MEDIATOR

VERNISSAGE > 19h
CONCERTS > 20h30



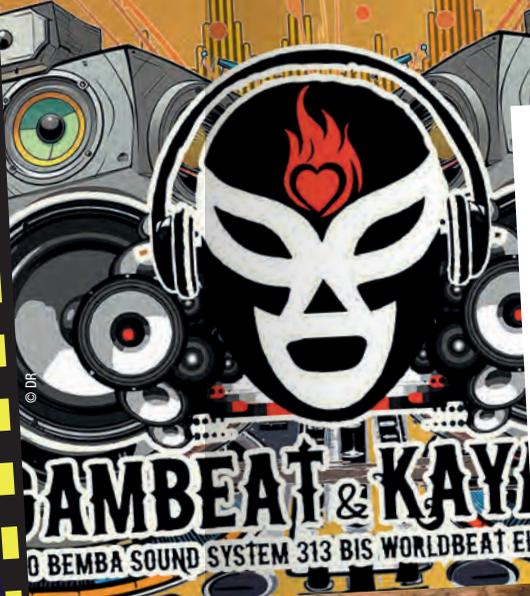
VERNISSAGE

Saint.e

10 ans après sa 1^{re} expo au Mediator, Steff est devenu un artiste incontournable de Perpignan. Il a réalisé le visuel des brochures de cette saison pour le Mediator.

Le travail de Saint.e n'a cessé de célébrer le culte des images. Baroque, énergique, impertinent, héroïc fantaisiste... ! Peine perdue donc que de tenter de rédiger un quelconque traité canonique... Rendez-vous au Mediator pour découvrir l'œuvre et l'artiste.

STÉPHANE POMPOUGNAC *Special guest*: Créateur des compilations *Hôtel Costes*, collab sur celles du *Buddha-bar*, prince d'une French Touch teintée de luxe et d'élégance, en warm up !



© DRP



© Samadoss

2 € JEUDI...
ELECTROPICAL

GAMBEAT & KAYALIK RADIO BEMBA SOUND SYSTEM GLOBAL BASS

Gambeat, bassiste au sein du groupe **RADIO BEMBA** qui accompagne **Manu Chao** depuis 1993. **Kayalik**, compositeur, DJ, architecte des albums du **MASSILIA SOUND SYSTEM**.

Ensemble, ils fusionnent **cumbia, dub, hip-hop et electro world**. Ça donne des rythmes ensoleillés et dansants de la musique latine associés aux basses profondes du rap et textures dub. Véritable voyage sonore à ne surtout pas manquer !

+ LUCAS **CHANSON WORLD**

C'est un cocktail d'influences multiples, un **crossover musical entre rythmes d'Amérique latine, chanson française, et des touches dub, hip-hop et électroniques**. Un artiste volontairement éclectique qui distille un son entraînant, fiévreux, et une écriture personnelle soutenue par une voix chaude et captivante. Entre machine, samples, claviers et guitare électrique, **Lucas**, nous invite dans son univers pour un voyage musical garanti !

+ DJ SABOR A MI

Rythmes afro-latins organiques et électroniques



© DRP

3

JEU 18/01

EL MEDIATOR

PRÉSENTATION > 19h ENTRÉE LIBRE
CONCERT > 20h30 13 € / ENTRÉE LIBRE
POUR LES ADHÉRENTS JAZZÈBRE

jazzÈbre



JAZZÈBRE : PRÉSENTATION DE LA SAISON

JANVIER-AVRIL 2024 SUIVI DU CONCERT DE

DUNES

Ce groupe toulousain nous promet "sax étendu", "piano augmenté", "batterie et petits objets" et on se régale par avance des nombreuses surprises qu'ils nous promettent. Le trio, finaliste de **Jazz Migration**, bouscule au-delà de nos espérances grâce à sa liberté créatrice rafraîchissante, nourrie d'une parfaite maîtrise des codes du genre. Leurs improvisations peignent de grands paysages cinématographiques où l'on respire, sursaute, s'inquiète ou s'émerveille. Chacune de leurs inventions, parfois presque bruitistes, participe à un scénario exaltant, plein de finesse, poussant parfois jusqu'à la douce comédie, touchant en plein dans le mille, toujours.

4

MAXWELL FARRINGTON & LE SUPERHOMARD

POP

Paru au printemps 2021, très largement salué par la critique, *Once* dévoilait la pop orchestrale et lumineuse de **Maxwell Farrington & Le SuperHomard**. Au-delà de cette élégance, au-delà de leurs chansons solaires, au-delà de ce chant majestueux, on éprouve le sentiment profond que la musique est avant tout une histoire de rencontre et de partage. *I Had it All* (EP - mai 2022) délivrait 6 nouveaux trésors, 6 nouvelles preuves du talent éclatant de ces musiciens.

Rock & Folk (Album du Mois) : « Une élégance absolue »

Libération : « Un trésor récupéré des grands fonds »

France Inter : « Chaque nouvelle écoute révèle richesse et profondeur ».

Le Monde : « Ces mini-symphonies pop aux réminiscences sixties respirent le bon goût ».

+ HARLAN T. BOBO

Harlan T. Bobo, artiste lumineux originaire de Memphis, Tennessee, dont la discographie pléthorique balaie autant le garage sauvage que le folk intimiste, est de retour sur scène.

SAM 20/01
EL MEDIATOR > 20h30

13,50 € / 15 €



5

SAM 27/01

EL MEDIATOR > 20h30

16,20 € / 18 €



BABYLON CIRCUS

CHANSON ALTERNATIVE

« Dernier tour de piste », **Babylon Circus** plante le décor ! **30 ans de carrière, 2000 concerts dans une quarantaine de pays, 6 albums, 2 EP, 1 live...** et toujours la même ambition : « jouer pour toutes et pour tous partout et tout le temps ». En 2024, la tribu s'offre une Last dance (of resistance ?) au Mediator. L'ultime volonté ? « Faire ensemble de la musique et du bruit !!! »

+ LES CROQUANTS

Après 7 ans de silence, les voilà ! pour quelques concerts exceptionnels.

Tour à tour, vifs et mélancoliques, sobres ou dérouants, audacieux et authentiques, **Kif et Danito** déversent dans vos oreilles une cascade de bijoux de notre patrimoine musical.

Ils se plaisent à croquer dans les mots de **Brassens, Brel, Aznavour, Gainsbourg, Lapointe** et bien d'autres génies de la chanson francophone et bousculent les idées reçues en démontrant que les ritournelles d'hier n'ont pas pris une ride.



VEN 02/02

LE GRENAT > 20h30

DE 12,50 € À 25 €



© Josep Estebarro

CHICUELO

MUSIQUE DU MONDE

Caminos est le dernier né du guitariste flamenco barcelonais Juan Gómez Chicuelo. Avec une formation peu commune, sans cajón, ni chant, ni palmas, il entrouvre la porte vers de nouveaux chemins rythmiques, le tout superbement enveloppé par la danse de Karen Lugo. Le geste est précis, l'émotion brute, tandis que la danseuse mexicaine Karen Lugo évolue au centre de la scène, dans des allers-retours hypnotisants entre les trois musiciens.

D'une douce berceuse à un hommage à Django Reinhart, Juan Gomez Chicuelo s'impose comme l'un des plus importants guitaristes de la scène flamenca actuelle et nous embarque vers de nouveaux espaces sonores.

8

DIM 04/02

EL MEDIATOR > 18h

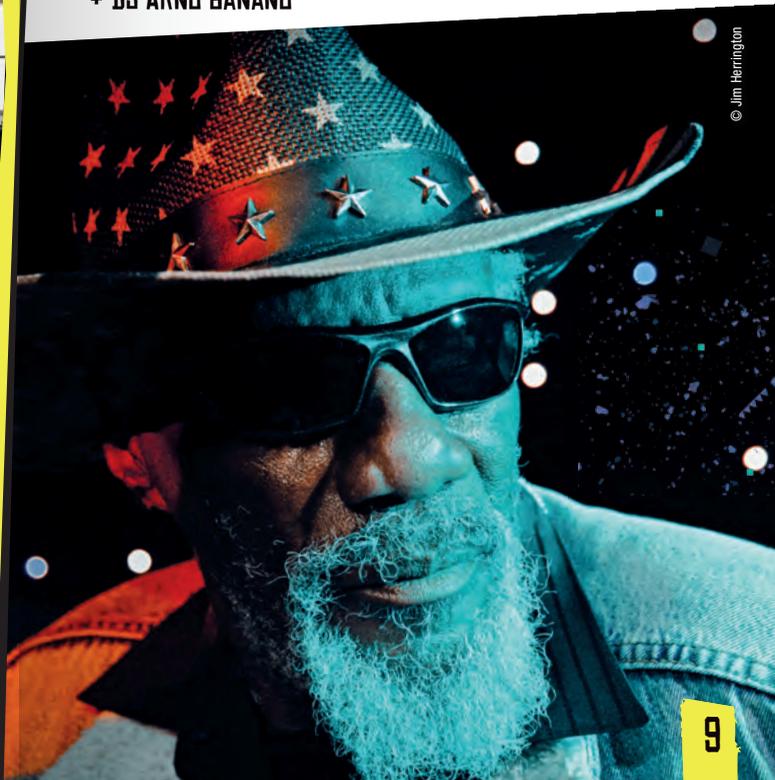
19,80 € / 22 €

ROBERT FINLEY

BLUES / SOUL

Robert Finley revient avec *Black Bayou*, son troisième album studio. Le chanteur de 69 ans déborde d'assurance et sa voix vieillie comme un Crownie Royal Deluxe raffiné, nous plonge dans les marais de Louisiane. Porté par la voix forte et singulière de Robert, qui gronde et s'envole dans son falsetto signature, cet album nous fait ressentir la force de vaincre, malgré la cécité de l'artiste. Découvert par Dan Auerbach, son premier album *Gain' Platinum!* lui a valu une place dans la saison 14 d'*America's Got Talent*.

+ DJ ARNO BANANO



© Jim Harrington

9

MER 07/02

EL MEDIATOR > 19h

Entrée libre



© Rockeik

YES WE JAM

LA JAM DE FÉVRIER EST
BELLE DES JUNIORS !

La jam de février est celle des Juniors ! Tous les ateliers du département de Musiques Actuelles nous rejoignent au Mediator : Initiation, Cycles 1, 2, 3, CHAM... Venez découvrir le futur prometteur de la scène musicale Perpignanaise.

10



© Emma Birsky

JEU 08/02

EL MEDIATOR > 20h30

19,80 € / 22 €



© Daguin Glamarchi

VOYOU / CHANSON

Les voyages, les rencontres confèrent à son nouvel album *Les Royaumes Minuscules* une chaleur palpable. Inspiré des musiques sud-américaines, de la nouvelle scène soul jazz UK et des musiques orientales, dans lesquelles **Voyou** aime s'immerger au quotidien, ce dernier opus déborde d'âme. De la joie à la pudeur, de l'élégance à la malice, les textes et la musique de **Voyou** nous embarquent dans une odyssée enveloppante et délicate.

+ THE RODEO

Guitariste du groupe **Cocoon**, **Dorothée Hannequin** façonne depuis 2010 sous l'anagramme **The Rodeo**, une élégante country-folk aux aspérités seventies. Portée par un groupe de musiciens fidèles et virtuoses, *Arlequine* conjugue mélancolie et évidence mélodique, colère et densité orchestrale, deuil et idéal pop, en chansons ambivalentes aux refrains puissants, qui dressent le portrait d'une « femme aguerrie amusée (...), femme guerrière maquillée », résiliente, déterminée, renaissante.

11

DIM 25/02
EL MEDIATOR > 18h
Tarif unique 35 €



COMPLET

MC SOLAAR / RAP

Pionnier du rap français dans les années 90, **MC Solaar** continue de s'affirmer comme l'une des plus belles plumes de la scène francophone. Son style particulier, poétique et ludique s'impose. **MC Solaar** a véritablement démocratisé le mouvement rap en France.

Après de multiples distinctions, dont 5 Victoires de la Musique et de nombreux disques d'or, **MC Solaar** est de retour cette année avec notamment le titre *Tout se transforme*, issu de la bande-originaire du film *Transformers*.

+ PREMIÈRE PARTIE



12

MARTO'S PIKEURS / ROCK PUNK

Les **MARTO'S PIKEURS** reviennent sur scène pour quelques concerts uniquement !

Le groupe a joué de 1989 à 2001 ce mélange de styles inédit à l'époque. Plutôt **ska-punk** au début, ils ont glissé tout naturellement vers du **punk-hard-core**. Ils aiment mélanger des esthétiques musicales improbables, le **punk-rock** côtoie alors le reggae, le disco ou la valse, et souvent dans la même chanson, mais ne vous méprenez pas, leur nom est sans équivoque, ça tape fort et vite !

JEU 29/02
EL MEDIATOR > 20h30

2 € JEUDI...
PUNK / SKA



© DR

+ KORTTEX / SKA-CORE

Créé en 2004 à Perpignan par Yannick, meneur infatigable des légendaires **KARGOL'S**, **KORTTEX** est la référence catalane du ska-core.

Des textes engagés, un grand mélange de ska, de reggae, de punk et de HXC et une énergie hors norme font de **KORTTEX** un groupe de scène sans pareil.



© DR

13

SAM 02/03
EL MEDIATOR > 20h30
20,70 € / 23 €



© Marie-Cécile

© Youri Lenguaile

FLAVIA COELHO



MUSIQUE DU MONDE

Flavia a parcouru tous les chemins du monde, depuis les morros de **Rio de Janeiro** aux rues pavées de Paris. À chacune de ses tournées, cette Carioca dans l'âme, ramène avec elle sons et couleurs qui influencent sa musique.

Mix pop, samba, reggae, forro, bossa et hip hop... Après 4 albums et de nombreuses collaborations avec des artistes tels qu'**Ibrahim Maalouf, Tété, Gaël Faye, Synapson...** elle revient plus inspirée que jamais, prête à faire vibrer El Mediator.

+ DAVY KILEMBE

Infatigable promeneur de champs de rimes toujours sensibles, jamais futilles, Davy Kilembé ne cesse de faire danser les mots qu'il aime tant. Il nous offre ses *chansons d'amour et de colère*.

© Saint-E



MER 06/03
EL MEDIATOR > 19h
Entrée libre



© DR

YES WE JAM

JAM RÉGIONALE

Le Réseau Occitanie Méditerranée (Réseau des Conservatoires de Perpignan, Carcassonne, Narbonne, Béziers, Nîmes) a déjà fait étape au Mediator, véritable moteur pour la mise en place de collaborations régionales. Pas moins de 50 élèves et enseignants issus du réseau régional des Musiques Actuelles concoctent une Jam d'anthologie et de partage : l'occasion de découvrir les talents de demain à l'échelle de notre région.

SAM 09/03

EL MEDIATOR > 20h30-4h

Tarif unique 15 €

PERPI DUB NIGHT #7

Après 6 nuits légendaires, cette nouvelle Perpi Dub Night, présentée par El Mediator et Culture Dub, propose de nouveau un line up de folie autour du Dub et de toutes ses formes, que ce soit en Live ou en Sound System, qu'il soit Roots, Stepper ou Electro... Une 7^e édition qui s'annonce d'ores et déjà mémorable, à un prix unique de 15 € car le Dub c'est le son Du Peuple pour Le Peuple... vous n'êtes pas prêts !!

IRATION STEPPAS

[UK - SOUND SYSTEM]

BRAIN DAMAGE

[FR - LIVE]

ASHKABAD

[FR - LIVE]

MASSILIA HI-FI

[FR - SOUND SYSTEM]

BALTIMORES

[FR - MC]

SELECT'AÏOLI

[FR - SELECTEUR]



**LE RENDEZ-VOUS CATALAN
DE LA CULTURE DUB INTERNATIONALE
EN LIVE ET EN SOUND SYSTEM**

JEU 14/03
EL MEDIATOR > 20h30

2 € JEUDI...
POST PUNK

VENIN CARMIN COLD WAVE

Biberonné à l'underground 80's le plus total mais ne cachant pas son béguin pour la pop, **Venin Carmin** délivre une **Cold Pop**, sans concession, un **Dark Punk** sans détour, comme le feraient une Cindy Lauper dépressive et une Madonna suicidaire. Ne reculant devant rien, la jeune créature à deux têtes a déjà parcouru les scènes européennes et enchaîné les premières parties prestigieuses (**Boy Harsher**, **Soft Kill**, **She Past Away**, **Rendez-Vous**, **Frustration**, **Jeanne Added...**). Venin Carmin, c'est un bonbon au poison terriblement addictif.



© DR

+ UNSPKBLE POST PUNK

Mettez ensemble dans un studio un batteur de jazz et de noise lozérien, un bassiste de la scène punk parisienne des années 2000, un Britannique à la voix de crooner, et un.e guitariste montpelliérain.e.

Le tout donne **UNSPKBLE**, un post-punk radical et engagé, enrichi d'accents mélodiques **pop / new wave**, saupoudré de **noise** et de **goth rock**. Difficile à prononcer ? Rendez-vous au club !



© Miss Buifet, Froid

18

DIM 17/03
EL MEDIATOR > 18h
16,20 € / 18 €

LESCOP / POP

Après le succès du tube **cold wave** *La forêt*, **Lescop** sort à nouveau du bois après avoir pris le temps de composer, de peaufiner, de choisir et de s'entourer. Et le temps d'inventer un nouveau son, un nouvel esprit, d'allier son passé et son futur. *Rêve Parti*, son tout nouvel album, réalisé par **Thibaut Frisoni** et mixé par **Ash Workman** (Metronomy, Baxter Dury), est construit tel un édifice pop de 13 chansons lumineuses autour du thème de la mutation, de l'amour et de la renaissance. On y croise pèle-mêle, les voix incandescentes et sans concession de **Izïa**, **Halo Maud** ou **Laura Cahen**. Sur scène, terrain de jeu qu'il affectionne plus que tout, il sera plus Lescop que jamais, synthétiquement électrique.

+ PREMIÈRE PARTIE

UN GOÛT DE JOY DIVISION.
UN SOUPÇON DE TAXI GIRL
ET UNE TOUCHE DE DAHO ...

© Mathieu Bessier

19

JEU 21/03
EL MEDIATOR > 20h30

2 € JEUDI...
ROCK URBAIN

© Coline Haslé



AKIRA & LE SABBAT / *ELECTRO-ROCK*

Akira et le Sabbat échappent à toute définition de genres. **Un tourbillon queer mêlant rap, rock, techno et electro...** Les six membres de ce collectif hors norme abordent leur vingtaine les poings serrés, et transforment leur rage en un besoin frénétique de danse, de transe, et de mots qui claquent comme des pavés.

"Nous libérons nos corps, nous survolons les genres pour nous définir en nous-mêmes, et non par ce qu'on croit savoir de nous."

VISCERAL / *RAP-ROCK*

Visceral incarne un univers à la croisée des styles. Ses musiciens sont autant rockers que rappers, adeptes de la balade que du banger et se jouent des codes. Ce groupe de 3 toulousains se retrouve autour d'une passion pour l'expérimentation, le rock des années 2000 et le hip-hop contemporain et accouche d'un style psychédélique intimiste qui ne trouvera sa définition qu'en l'oreille de chacun.

© Théma Deville



20

SAM 23/03
EL MEDIATOR > 20h30
25,20 € / 28 €

© Elliott Verdier



CHINESE MAN / *ELECTRO - HIP-HOP*

Voir et vivre **Chinese Man** sur scène reste toujours une expérience unique grâce à son univers visuel iconique qui prend toute sa grandeur en live... On ne présente plus ce trio iconique du Sud de la France, composé de **High Ku, Matteo & Sly** et qui se produit de façon indépendante depuis ses débuts au sein de leur label **Chinese Man Records**. Formé en 2004, il puise ses influences avant tout dans le hip-hop et le trip-hop, mais aussi dans le dub, l'electro ou encore le reggae. Ils sont de retour avec un troisième album, sur la scène d'El Mediator.

+ PREMIÈRE PARTIE

21

MER 27/03

EL MEDIATOR > 20h30

Tarif unique 35 €



IAM / RAP

Formé en 1989 et originaire de Marseille, **IAM** est le groupe de rap emblématique composé d'**Akhenaton**, **Shurik'n**, **Kheops**, **Imhotep** et **Kephren**. Connu pour son style musical unique, leurs paroles sont souvent politiquement engagées et traitent de sujets tels que l'injustice sociale, le racisme et la violence urbaine. Leur album **L'École du Micro d'Argent** est toujours considéré comme l'un des meilleurs albums de rap français et a remporté de nombreux prix dont le prestigieux Victoire de la Musique. Groupe légendaire, ils ont su marquer l'histoire de la musique française.

COMPLET



22 + PREMIÈRE PARTIE

ATELIER-RESSOURCE

MER 24/01

EL MEDIATOR > 18h30

Gratuit sur inscription

BOOKING ET DÉVELOPPEMENT

Parmi les métiers de la musique, celui de booker/tourneur est essentiel. Véritable interface entre l'artiste et l'écosystème musical (salle, festival, label, ...), il organise les tournées, promeut et développe ses projets. Cet atelier-ressource présentera les méthodes pour démarcher et trouver des dates, identifier les réseaux de diffusion, budgéter une tournée, connaître les contrats...

En partenariat avec Octopus, Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie / Intervenant : Charles Féraud

Inscription : s.margail@theatredelarchipel.org



© Pixel Sébastien Ervi

Harceler, agresser : c'est non

Comportements sexistes et discriminants n'ont pas leur place ici

Victimes ou témoins, rapprochez-vous du staff : on vous croit !



LGBTI-phobies : c'est non

Importuner une personne en raison de son orientation sexuelle ou identité de genre, c'est déjà trop

Victimes ou témoins, rapprochez-vous du staff : on vous croit !



SAVE THE DATE

© Hoda

NUIT INCOLORE

+ PREMIÈRE PARTIE

SAM 11/05

NOUVELLE SCÈNE

EL MEDIATOR • 25,20 € / 28 €

© DR



THE SILENCERS

+ PREMIÈRE PARTIE

SAM 18/05

ROCK

EL MEDIATOR • 20,70 € / 23 €



24

© Mathin Agyrologio



PÉPLUM MÉDIÉVAL

VALÉRIAN GUILLAUME |
OLIVIER MARTIN-SALVAN

JEU 08 & VEN 09/02

THÉÂTRE

LE GRENAT • DE 12 À 30 €

© Blasco

**ON DANSE
À L'ARCHIPEL :**
SPECTACLES /
WORKSHOPS /
ATELIERS

DIVIDUS

NACIM BATTOU | COMPAGNIE AYAGHMA

MAR 09/04

DANSE

LE GRENAT • DE 10 À 25 €



25



FOOD TRUCK

Nouvelle année, nouvelle carte !
On retrouve le food-truck de Guillem du Mèo-Mèo, tous les soirs de concerts sur la terrasse du Mediator.

#streetfood
#veggie
#maison
#partage



À l'Archipel, solidarité et esprit de partage font partie de nos valeurs. Pour les faire vivre avec votre aide, l'entrée aux **Judis d'El Mediator** est maintenant à 2 €.

Cette saison, nous soutenons le collectif MIAM / Nouvelle adresse : 3 Rue Petite la Monnaie à Perpignan

ADHÉREZ À L'ASSOCIATION FAITES UN DON
RDV SUR MIAMCOLLECTIF.ORG

VENEZ AUX JEUDIS D'EL MEDIATOR

11/01 **Jeudi** ...Electropical
29/02 **Jeudi** ... Punk Ska
14/03 **Jeudi** ... Post Punk
21/03 **Jeudi** ... Rock Urbain

BILLETTERIE

OUVERTURE DES PORTES 1H AVANT LES CONCERTS

SUR PLACE

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE DU THÉÂTRE DE L'ARCHIPEL
> du mardi au vendredi de 12 h à 18 h 30, le samedi de 13 h à 18 h, et 1 heure avant le début des représentations.

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE À EL MEDIATOR
> du mercredi au vendredi, les samedis de concert de 12 h à 18 h 30 et 1 heure avant le début de tous les concerts.

PAR TÉLÉPHONE

> L'équipe est à votre écoute aux heures d'ouverture au 04 68 62 62 00.

AUTRES POINTS DE VENTE

Réseau France Billet : FNAC - Géant - Système U - Intermarché - Carrefour - www.fnac.com + frais de location

Réseau Ticketmaster : Virgin Megastore - E. Leclerc - Auchan - Cultura - Cora : www.ticketmaster.fr + frais de location

Réseau Digitick : www.seetickets.com + frais de location

SUR INTERNET

Réservation et abonnement en ligne sur www.elmediator.org et par mail : billetterie@theatredelearchipel.org

TARIF RÉDUIT

FORMULE 3 > moins 10 % sur 3 concerts achetés en même temps.
MOINS 10 % > pour les Abonnés de l'Archipel / Étudiants de -26 ans / Groupes de 10 personnes minimum / Demandeurs d'emploi / Bénéficiaires des minima sociaux (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois).

TU AS ENTRE 15 ET 18 ANS ? LE PASS CULTURE C'EST POUR TOI !



ÉTUDIANTS DE L'UPVD

Vos places pour le Théâtre de l'Archipel et El Mediator

à 5 € !

+ d'infos à la Maison de l'Étudiant
04 68 08 68 08



covoiturage-simple
GRATUIT & sans réservation

VOUS AVEZ UNE VOITURE. NE VENÉZ PLUS SEUL AUX CONCERTS ! VOUS N'AVEZ PAS DE VOITURE. NE RATEZ PLUS UN CONCERT : COVOITUREZ !

RDV SUR WWW.ELMEDIATOR.ORG

EL MEDIATOR

SCENE NATIONALE DE PERPIGNAN

& ARCHIPEL

JANV > MARS 24

BABYLON CIRCUS

ROBERT FINLEY

VOYOU

FLAVIA GOELHO

LESCOP

CHINESE MAN

Scinté

...



WWW.ELMEDIATOR.ORG

PERPIGNAN
L'ARCHIPEL
scène nationale

PERPIGNAN
LA RAYONNANTE



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Occitanie

Perpignan
Métropole
Méditerranéenne

sacem

CP
se diffuse avec
la copie privée