

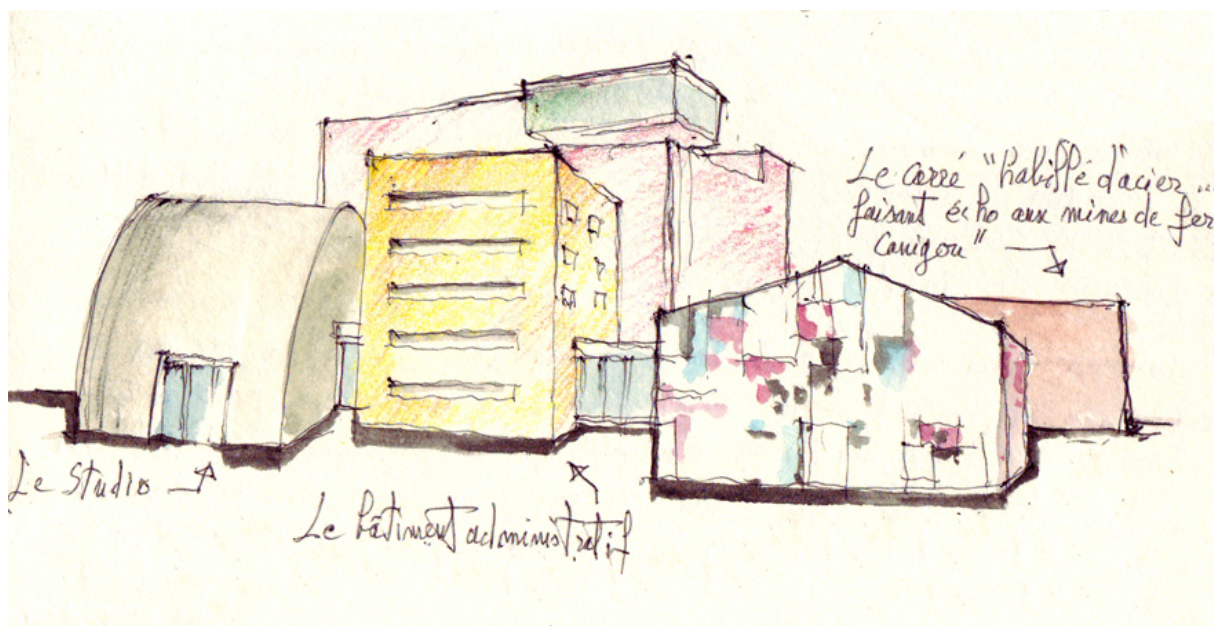
Nom/Prénom :

Classe :

## Arts en volume : le Théâtre de l'Archipel

Vous répondrez à ce questionnaire en vous appuyant sur la visite commentée et sur vos connaissances.

Le Théâtre de l'Archipel de Perpignan est formé de différents bâtiments nommés "îlots" : le Grenat, la Cage de scène, Le Studio, le Bâtiment administratif, le Carré et l'Atelier Décors.



Source : <http://undessindeplus.blogspot.fr>

1. Quels sont les architectes de ce théâtre ?

.....

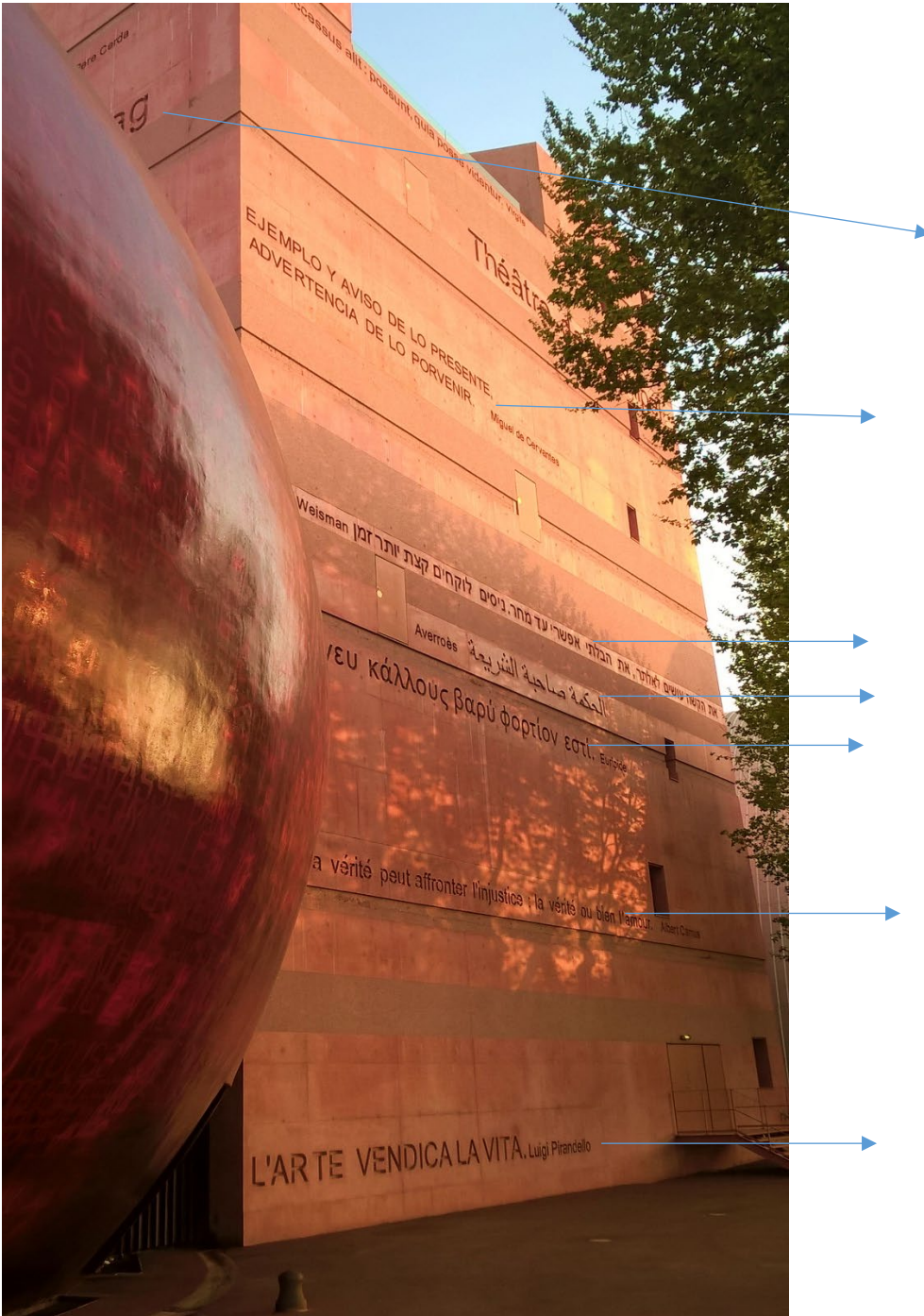
2. Quelle est la fonction de chacun des îlots ?

- le Grenat : .....
- la Cage de scène : .....
- le Studio : .....
- le Bâtiment administratif : .....
- le Carré : .....
- l'Atelier Décors : .....

3. Quelles sont les matériaux / couleurs utilisées pour les différents bâtiments ? Pourquoi ces choix ?

- le Grenat : .....
- la Cage de scène : .....
- le Studio : .....
- le Bâtiment administratif : .....
- le Carré : .....
- l'Atelier Décors : .....

4. Intéressons-nous à la Cage de scène : indiquez, à l'aide des flèches, les différentes langues des inscriptions qui figurent sur ce bâtiment.



Point commun entre ces langues :

.....

.....

.....

.....

Point commun entre ces citations :

.....

.....

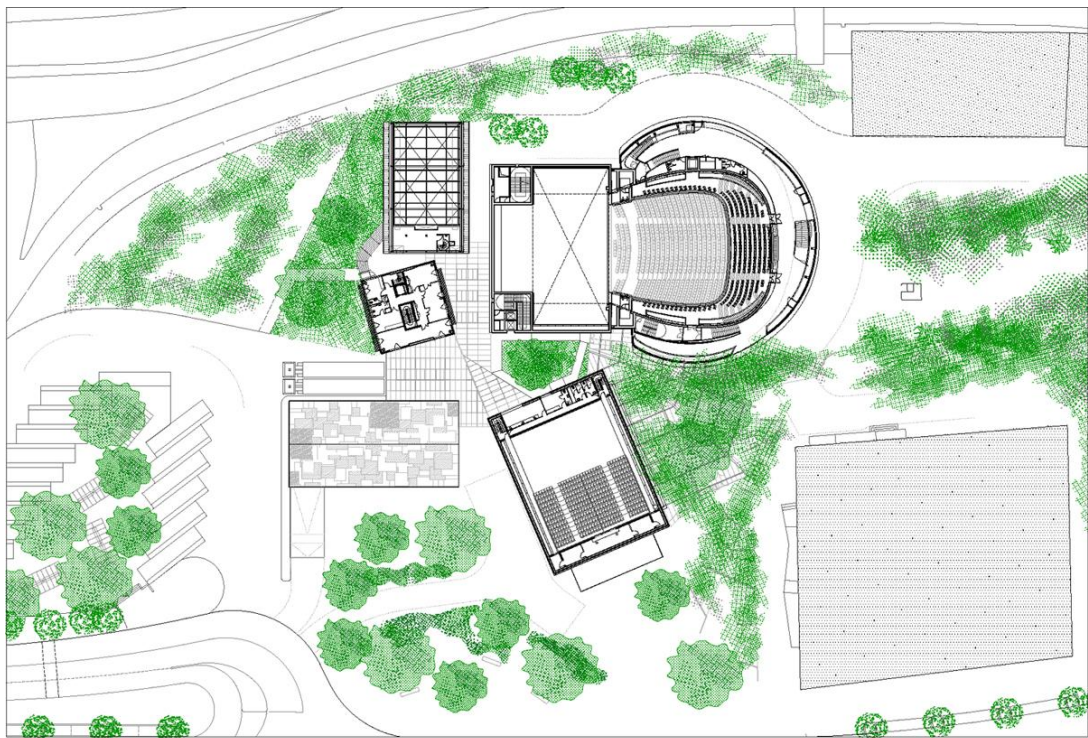
.....

5. Identifiez à l'aide de flèches les îlots sur cette photo :



Source : [perpignantourisme.com](http://perpignantourisme.com)

6. Identifiez à nouveau à l'aide de flèches les îlots sur ce plan vu de dessus :



Source : <http://afasiaarchzine.com/2011/10/ateliers-jean-nouve-9/>

7. Intéressons-nous maintenant à l'Atelier Décors :



Source : <http://www.terradasweb.com/fr>

- a. Que peut-on voir sur ces affiches ?  
 .....  
 .....
- b. Comment s'appelle un tel solide ?  
 .....  
 .....
- c. Construire à main levée ce solide en perspective cavalière :
  
- d. Combien a-t-il de faces ? Quelles sont leurs formes ?  
 .....  
 .....
- e. A l'aide de flèches, indiquez sur la perspective cavalière où se trouvent les deux bases ? Quelle est leur forme ? Tracer ensuite en gras une hauteur de ce solide.
- f. Voici différentes formules de calculs de volumes. Entourer celle qui permet de calculer le volume de ce bâtiment :

$$\frac{1}{3} \times \text{aire de la base} \times \text{hauteur}$$

$$\text{aire de la base} \times \text{hauteur}$$

$$\pi \times \text{rayon}^2 \times \text{hauteur}$$

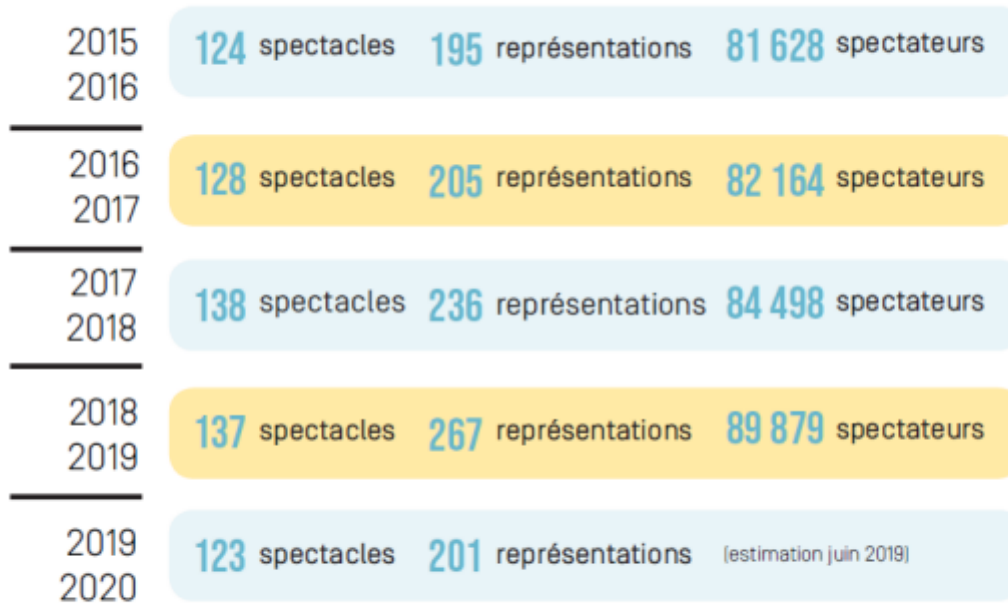
$$\text{côté}^3$$

$$\frac{4}{3} \times \pi \times \text{rayon}^3$$

$$\frac{1}{3} \times \pi \times \text{rayon}^2 \times \text{hauteur}$$

8. Intéressons-nous enfin à la fréquentation de ce théâtre, avant la crise sanitaire :

Voici quelques repères sur la fréquentation du Théâtre de l'Archipel :



Les chiffres ci-dessus s'entendent comme suit :  
saison [Carré / Grenat / Elmediator] + festival Aujourd'hui Musiques + Tilt festival [ jusqu'en 2017]

Source : Dossier de presse 2019 – Théâtre de l'Archipel Perpignan

a. Décrire l'évolution de la fréquentation du théâtre sur les quatre premières saisons :

.....

.....

b. Calculer pour les quatre premières saisons le nombre moyen de spectateurs par représentation.  
Arrondir chaque résultat à l'unité.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

c. L'évolution du nombre moyen de spectateurs par représentation est-elle semblable à l'évolution du nombre de spectateurs ? Comment l'expliquer ?

.....

.....

.....