

# L'ARCHIPEL

scène nationale de PERPIGNAN



SAISON 19/20

# TRANSIT

## FLIP Fabrique

*Rêver haut et fort le temps d'un moment unique et vertigineux où tout est possible !*

concept original FLIP Fabrique  
direction générale et artistique Bruno Gagnon  
mise en scène Alexandre Fecteau  
assistance à la mise en scène Sophie Thibeault  
scénographie Ariane Sauvé  
costumes Geneviève Tremblay  
éclairages Bruno Matte  
arrangement musical Antony Roy

avec

Jérémie Arsenault  
Jasmin Blouin  
Jade Dussault  
Ben Huey  
Jonathan Julien  
Cédrik Pinault

CIRQUE LE GRENAT

JEU 19 DÉC - 19H  
VEN 20 DÉC - 20H30  
SAM 21 DÉC - 19H  
DIM 22 DÉC - 16H30

🕒 1H15

La presse en parle

“ *Du cirque plein d'entrain qu'il faut voir avec un cœur d'enfant.*

La Presse

*Une énergie folle.  
Beaucoup d'humour.*

Ici Radio-Canada Première

*De l'énergie à revendre.*

Journal de Montréal

*Des numéros acrobatiques plus épatants les uns que les autres.*

Journal Métro



PARTAGEZ VOS ÉMOTIONS

 L'Archipel Perpignan

 L'Archipel Perpignan

 archipel\_perpignan



© Elijah Grant

***Transit*, c'est la vie de troupe, les hauts et les bas de la tournée, l'amitié et le plaisir d'être ensemble.**

*Transit* c'est aussi la vie qui change, qui évolue et qui fait qu'un de ces jours, le cirque ne sera plus qu'une série d'expériences qui nous auront forgés et de souvenirs qui nous habiteront à jamais. Alors ce soir, on fait comme si c'était notre dernier spectacle tous ensemble. Une énergie nouvelle est libérée, celle du moment présent.

C'est cette énergie qu'on partage avec vous ce soir. Quand il n'y a plus de lendemain, on n'a plus peur, on ne doute plus! Le temps d'un spectacle, tout est possible ! Alors on rêve haut et fort, on plonge tête première dans le présent, et on ose tout, tout, tout !

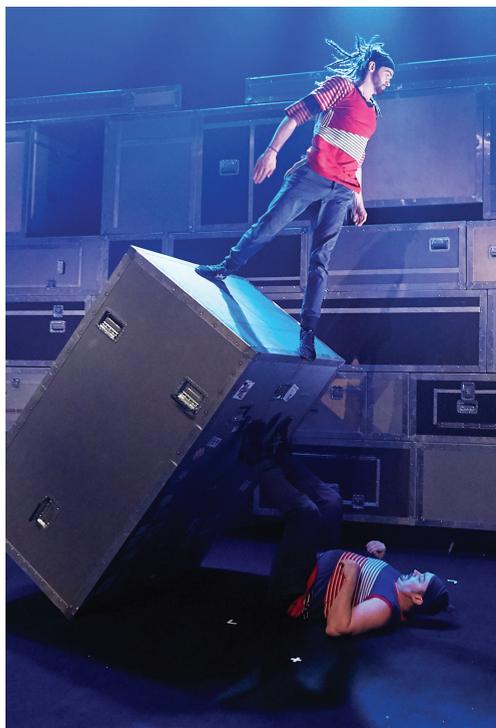
## FLIP Fabrique

### CIRQUE DE QUÉBEC

Né de l'amitié et du rêve d'artistes de cirque en 2011, FLIP Fabrique conçoit des spectacles ludiques de haute qualité, ponctués d'acrobaties spectaculaires et d'une authentique poésie.

Avec plus de **1000 représentations** à son actif dans près de **20 pays** pour ses spectacles *Attrape-moi*, *Transit* et *Blizzard* FLIP Fabrique se compose d'artistes multidisciplinaires de calibre mondial s'étant notamment produits auprès des prestigieux **Cirque du Soleil** et **Cirque Éloïze**, ainsi que dans de nombreux festivals de cirque internationaux.

Que ce soit par son partenariat avec la Ville de Québec pour ses quatre spectacles estivaux *Crépuscule* et *Féria*, vus par **500 000 personnes** depuis 2015, ou par ses multiples collaborations artistiques, FLIP Fabrique sait revisiter les arts du cirque contemporain avec la remarquable habileté à s'amuser et à émouvoir, en s'exprimant de vie à vie, de cœur à cœur, de corps à corps.



© The Other Richard



JEUNE PUBLIC

## L'EMPREINTE DE LA BICHE

Cie Les Trigonelles  
Guilaine Philispart

THÉÂTRE D'OBJETS

LE CARRÉ

DIM 18 JAN - 18H

🕒 55 min

🎫 10€ enfant / 12€ adulte

👤 à partir de 8 ans

Ce pourrait être ici ou ailleurs, il y a longtemps ou demain, on ne sait pas, on ne sait plus. Un enfant vient à naître d'une ogresse. C'est une fille ! Pleine d'attentes et de joie, l'ogresse la nomme Gratitude...

Dans ce solo en théâtre d'objet, Guilaine Philispart nous transporte dans le monde sensible des métaphores. L'Empreinte de la Biche est une fable initiatique et fantasque qui trouble la lisière de nos émotions.



## FALAISE

Baro d'Evel Cirk

CIRQUE LE GRENAT

MAR 21 JAN - 19H

MER 22 DÉC - 20H30

🕒 1h40

🎫 de 10€ à 25€

👤 à partir de 12 ans

"Falaise nous interroge sur l'effondrement du monde.  
Drôle et poétique !" RTBF

La compagnie Baro d'Evel invente un monde poétique au fil de ses spectacles où se mêlent mouvement, acrobatie et musique. Après *Bestias* et *Là*, que vous aviez découvert à l'Archipel, *Falaise* est leur nouvelle épopée en noir et blanc qui réunit sur scène huit humains, un cheval et des pigeons.



& les entreprises mécènes partenaires

