

SPECTACLES
INSOLITES !

VISITES
SENSORIELLES
entrée libre

INSTALLATIONS
NUMÉRIQUES
entrée libre



de et avec

Beñat Achiary chant et percussions

Joseba Irazoki guitares électriques et voix

*Joseba Irazoki, le guitariste explorateur de sons, amoureux de poésie et de chants libres, m'a invité un jour à rendre hommage à Robbie Basho. Robbie Basho, l'immense guitariste country et chanteur à la voix fascinante qui a ouvert, sa quête vers les ragas de l'Inde, vers l'univers cosmique des tribus amérindiennes... le poète dont la guitare a exploré jusqu'au mystère de la lumière ... une guitare cheval mystique qu'il enfourche pour des chevauchées exaltantes... Sa guitare et sa voix inoubliable nous ont emportés et ont fait naître notre amitié. Voilà Joseba Irazoki à présent à mes côtés pour tenter les « chemins de l'aube », ceux qui vérifient nos qualités de survivants et d'aventuriers insatiables d'une vie osée dans la beauté et le partage. Avec lui aussi les « chemins vers la nuit » où s'apaisent les fatigues des corps, s'adoucit la dureté de l'existence, et s'annoncent les rêves infinis, les amours espérés ... par nous, voyageurs dans la roue des astres. **Beñat Achiary***

BEÑAT ACHIARY

Installé dans le Pays Basque du nord où il est né, cet artisan exceptionnel s'est placé depuis de nombreuses années au service de la langue et de l'expression orale. Improvisateur vocal, remarquable homme de scène, Benat Achiary attire les plus grands solistes par sa souplesse intellectuelle et ses grandes capacités techniques. Artiste très chaleureux, on le retrouve en solo et dans diverses formations :

- le duo avec Pedro Soler, qui a pour nom «Dialogue auprès du cœur sauvage» : un hommage à la poésie basque, mais aussi espagnole, portugaise et française : René Char, Manciette... Un CD a paru chez Al Sur.
- avec le chœur Ama Lur, un chœur d'hommes basques du sud interprétant à la fois chants traditionnels basques et chants religieux en latin, mais aussi leurs frères de chants : géorgiens, russes et negros spirituals. De cette rencontre est né un CD, «Voix basques», paru chez Virgin Classic.
- le trio Ezcurra - Lopez - Achiary : un hommage à toutes les chansons, du Pays basque à l'Amérique du Nord via la France et le Portugal.
- le trio Basa Ahaide, basque et sauvage, avec le flûtiste et siffleur Michel Etchecopar et l'accordéoniste Philippe De Ezcurra, tous deux natifs, comme Benat, de la vallée de la Soule.
- la Cité invisible, né d'un travail en résidence et d'un concert à l'institut français de Casablanca, avec l'andalouse Ines Bacan (chant), Benat Achiary (chant), la marocaine Majid Bekkas (chant, guembri), Pedro Soler (guitare) et Ramon Lopez (percussions).

Beñat Achiary (Beñat Axiari en basque) est un parolier, chanteur, vocaliste, improvisateur, musicien de jazz et de musique contemporaine, né en 1947 en Soule (Pyrénées-Atlantiques, France). Il trouve son inspiration dans la langue du peuple basque et chez les poètes de tous horizons pour créer les

Mercredi 17 novembre - 7h15 & 19h **CRÉATION**

Espace panoramique 7ème étage ⌚ **45 min de sieste sonore**

Concerts au lever et au coucher du soleil

CHEMINS DE L'AUBE CHEMINS VERS LA NUIT

Beñat Achiary | Joseba Irazoki

textes de ses chansons. Il collabore en concert avec de nombreux musiciens de jazz, de musique traditionnelle et de musique contemporaine. Il est le directeur artistique du festival de jazz Errobiko Festibala d'Itxassou.

JOSEBA IRAZOKI

Joseba Irazoki, natif de la ville de Bera en Navarre espagnole, est un guitariste parmi les plus créatifs du Pays basque. Son domaine, les musiques traditionnelles, le folk, les musiques urbaines radicales... Domaine qu'il ne cesse de parcourir et où il se réinvente constamment au gré de ses créations. Sa culture musicale très étendue et surprenante ne cesse d'alimenter ses recherches. Et tout peut advenir quand il improvise avec une justesse et un sens du jaillissement décisif. Tout son orchestre est là à ses pieds dans deux valises d'effets colorés et clignotants, dans ses multiples guitares aussi, ce sont les outils préférés de ses recherches. Ses doigts, son corps, sont les chemins les plus courts vers le son, les harmonies, les jaillissements bruitistes et rythmiques qui habitent sa musique. C'est ainsi qu'il revisite les chants traditionnels, qu'il en compose de nouveaux, qu'il réinvente les musiques urbaines en Pays basque dans de nombreux projets. En solo comme un véritable homme-orchestre parfois, mais aussi dans des formations à géométrie variable qu'il appelle *Joseba Irazoki eta Lagunak* (Joseba Irazoki et ses amis, en langue basque) ou alors aux côtés d'autres artistes eux-mêmes très engagés dans la scène basque. Enfin dans plusieurs formations espagnoles, madrilènes ou galiciennes qui ne sauraient partir en tournée au Mexique ou dans les pays d'Amérique du Sud sans se passer de ce musicien créatif. Au moins une vingtaine de disques témoignent de toutes ces aventures.

**BALADES ÉLECTRO
CONTEES SOUS CASQUES
FAKE**
Tout est faux, tout est fou
La Muse en Circuit
Wilfried Wendling
● entrée libre sur réservation
au 04 68 62 62 00
du 12
au 14/11

13/11
MUSIQUE | DANSE
LIBER
Cie Intensités
Maguelone Vidal
Création
→ Le Carré I de 10€ à 18€

**THÉÂTRE MUSICAL
[ZAKLIN]
JACQUELINE**
Écrits d'art brut
Olivier Martin-Salvan
Philippe Foch
→ Le Carré I de 10€ à 18€

16/11
CONCERT DESSINÉ
INSTALLATION | PERFORMANCE
VAUDEVILLE
Ch. Ruetsch | V. Fortemps
Ch. Bergon
L. Varanguien de Villepin
Création
→ Le Carré I de 10€ à 18€

12/11
CONCERT POP
ET MUSIQUE SAVANTE
AQUASERGE
Perdu dans un étui de guitare
Création
→ Le Grenat de 10€ à 20€

**BRUNCH ET SIESTE
GOURMANDE
ÉLECTRONIQUES**
MAR I MUNT : de la côte Vermeille
au sommet du Canigou
Bragaage Sonore
Jérôme Hoffmann
Création
→ Le Carré I tarif unique 18€

14/11
CONCERT | VOIX & GUITARE
**CONCERT AU LEVER ET
AU COUCHER DU SOLEIL**
Chemins de l'aube
Chemins vers la nuit
Beñat Achiary | Joseba Irazoki
Création
→ Espace panoramique
7^{ème} étage I de 10€ à 20€

**ART NUMÉRIQUE
VIDÉO
BIRDS, WINDS
AND DREAMS**
Alexander Vert
Thomas Pénanguer
Création
→ Le Grenat I de 10€ à 18€

**20 et
21/11**

14/11
CONCERT VOCAL
**CORI FEMINIS
PLURI-ELLES**
Chœur de Chambre Spiritio
Nicole Corti
→ Le Grenat I de 10€ à 20€

18/11
DANSE
MUSIQUE LIVE
FIX ME
Alban Richard | Arnaud Rebotini
CCN de Caen Normandie
→ Le Grenat I de 10€ à 24€

21/11
CONCERT
INSTALLATION
**MÉTAL
MÉMOIRE**
Performance en solo
de Philippe Foch
Création
→ Le Carré I de 10€ à 18€

**LES INSTALLATIONS INTERACTIVES
SONORES & VISUELLES**
À découvrir au cours des déambulations
sensorielles ou sur rendez-vous au
04 68 62 62 00 durant tout le festival !

du 12 au 16 novembre
→ **ESPACE PANORAMIQUE**
DISPOSITIF TECHNOLOGIQUE
INTERACTIF
GeKiPe
GESTE, KINECT ET PERCUSSION
Ensemble Flashback
animé par David Codina

du 12 au 21 novembre → **STUDIO**
INSTALLATION INTERACTIVE
LA MAISON SENSIBLE
SCENOCOSME | Grégory Lasserre
& Anaïs met den Ancxt
et Lola & Yukao Meet (Lola Ajima &
Yukao Nagemi)

du 12 au 21 novembre → **STUDIO**
ŒUVRE INTERACTIVE,
VISUELLE ET SONORE
CYCLIC
SCENOCOSME | Grégory Lasserre
& Anaïs met den Ancxt

ENTRÉE LIBRE
sur inscription exclusivement
au 04 68 62 62 00
ou billetterie@theatredelarchipel.org

////////////////////// **DEMAIN AU FESTIVAL !** ////////////////////////

Concert de 1^{ère} partie de soirée
Jeudi 18 novembre | 19h45 | **entrée libre**

PERFORMANCE SONORE
LA SOURCE

avec **Emile Cooper Leplay** guitare électrique, clarinettes,
composition et **Marc Dumazert** marimba, synthétiseur et
percussion.

À l'origine : un ruisseau. Né d'un névé. Qui bientôt en
rencontre un autre. À eux deux, ils forment un torrent
impétueux.

Rejoints par d'autres courants, ils s'assagissent.
Et à la confluence, mutent en fleuve. Quelle en sera
l'embouchure : un delta alangui ou une barre déchainée ?

jeudi 18 novembre | 20h30 | Le Grenat | 1h | **10 à 24€**

DANSE | MUSIQUE LIVE

FIX ME
Alban Richard avec **Arnaud Rebotini**
Centre chorégraphique national de Caen en Normandie

C'est très certainement le spectacle le plus décoiffant du festival !

Le compositeur Arnaud Rebotini et le chorégraphe directeur du
C.C.N de Caen Alban Richard proposent un moment de danse et de
musique à l'énergie diabolique où les quatre danseurs haranguent
le public de leur gestuelle enfiévrée.

//////////////////////

www.aujourdhuimusiques.com
04 68 62 62 00