

knowhà

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

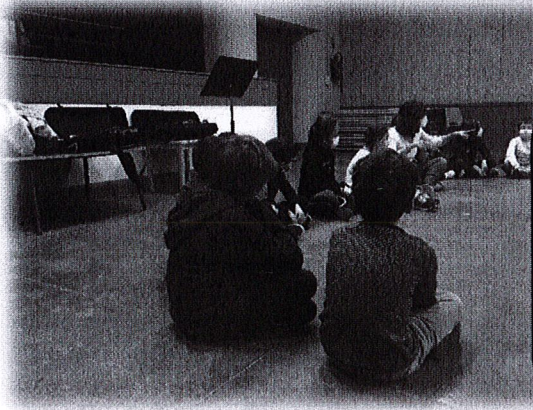
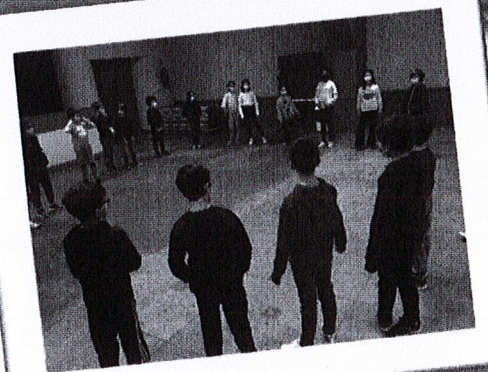
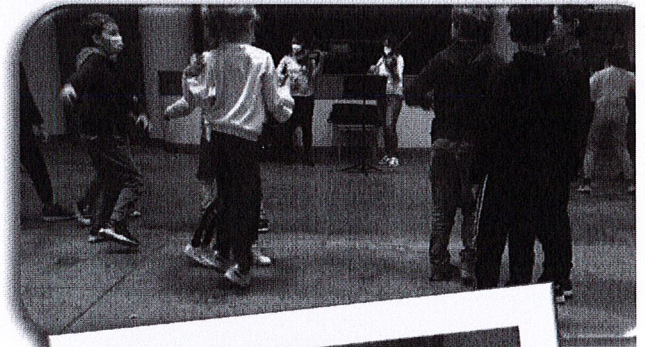
Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



L'histoire

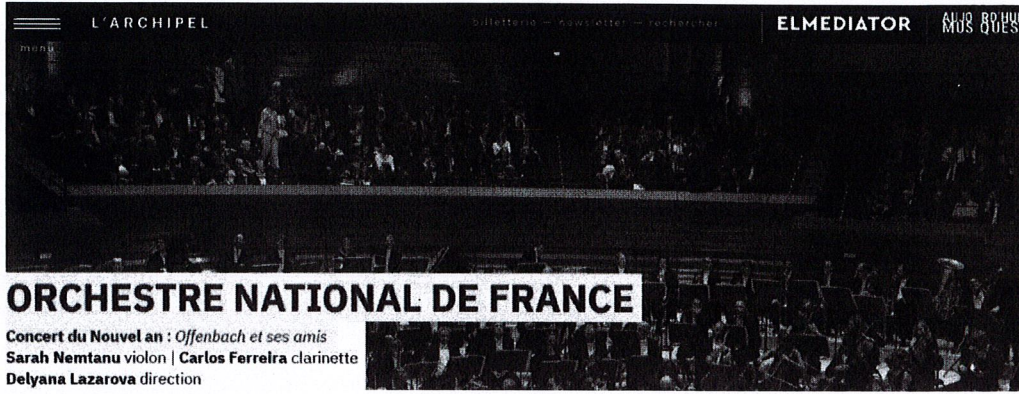


J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

*j'ai aimé les différentes activités
joie*

Mama

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

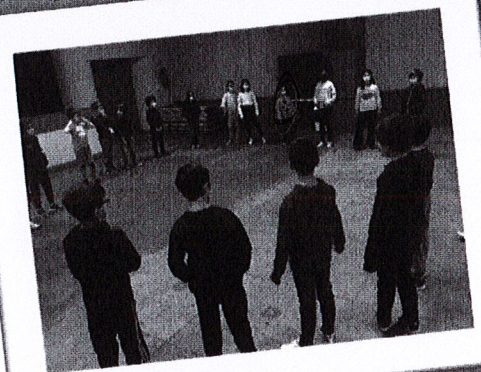
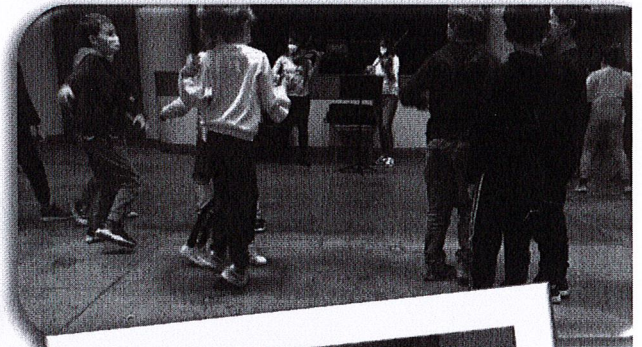
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier

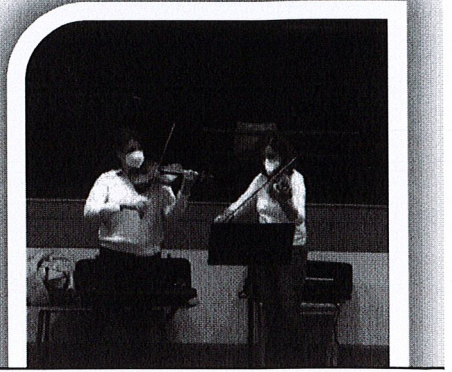


J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

J'ai adoré le spectacle

Strolling

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

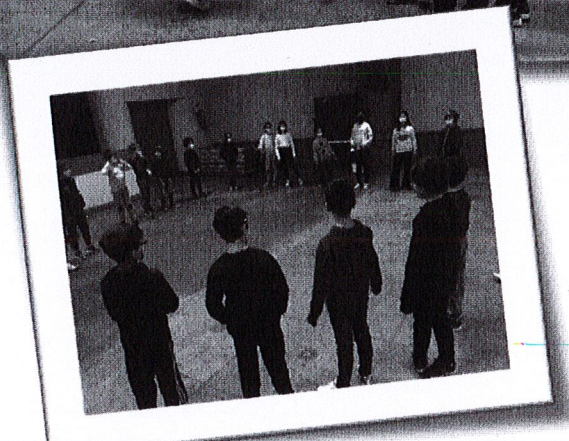
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :
Vous avez très bien joué
j'ai beaucoup aimé les différentes
activités



LOU

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



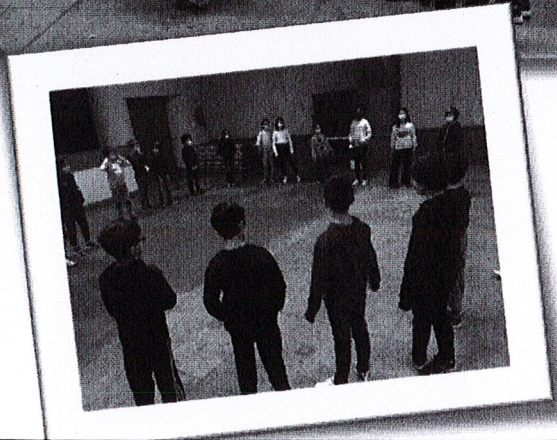
Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

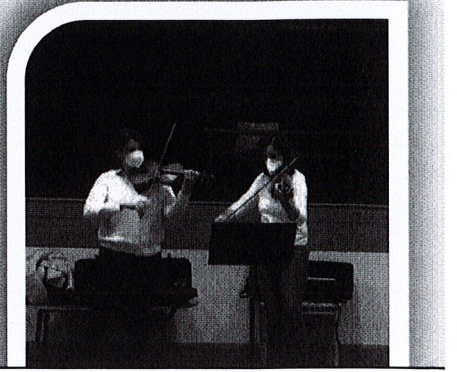


J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

J'ai ressenti du plaisir quand j'ai fait l'activité

Léo

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

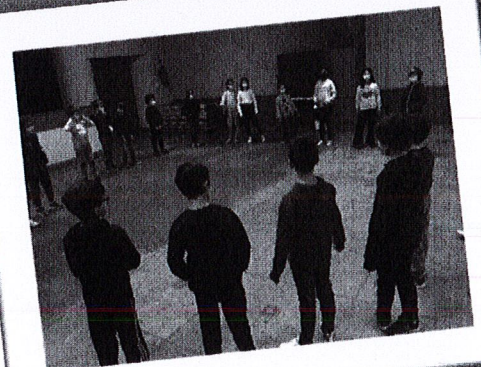
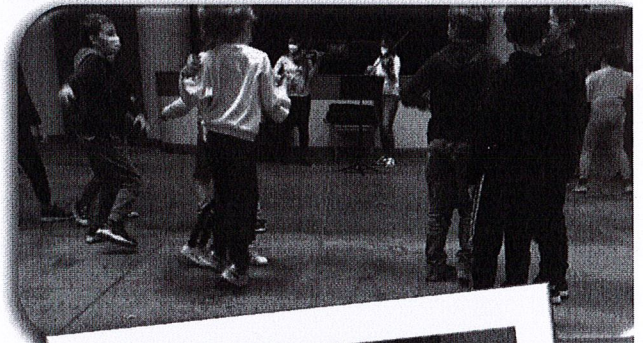
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

mélancolie, plaisir, rythme, calme.



Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

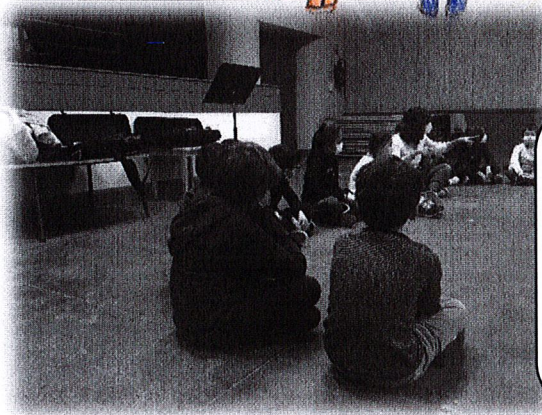
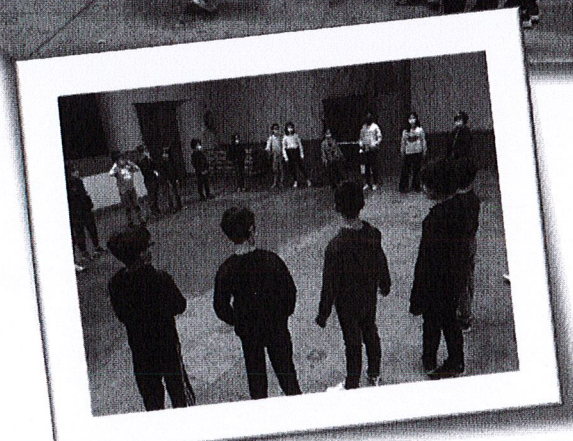
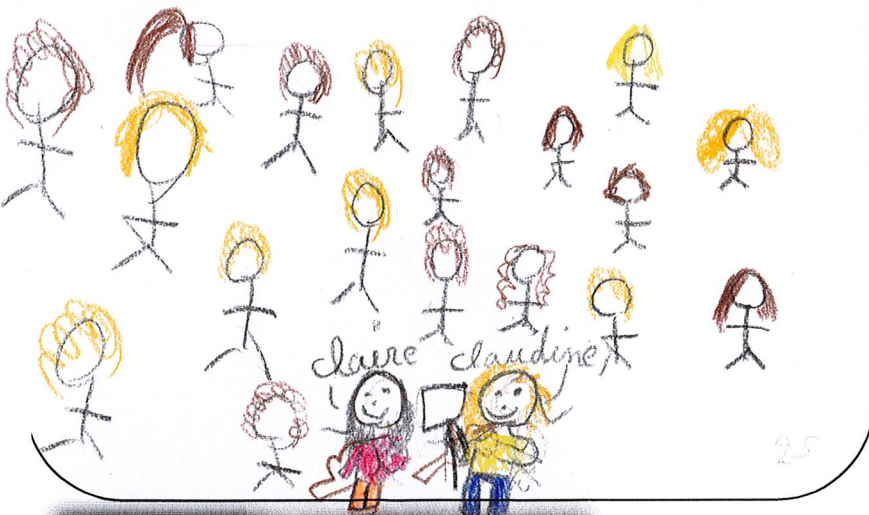
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9i11>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

J'ai ressenti de la sérénité

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga

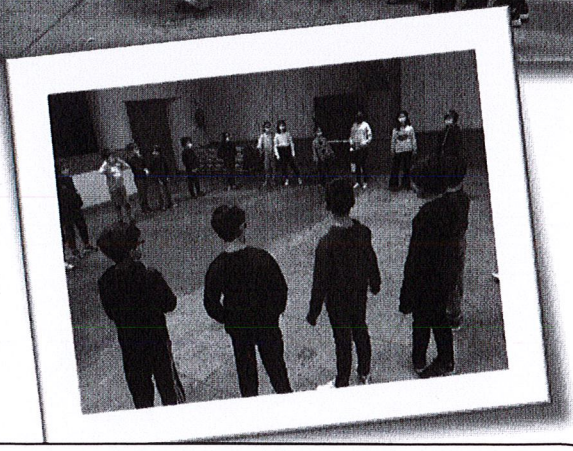


Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga. C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures. Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

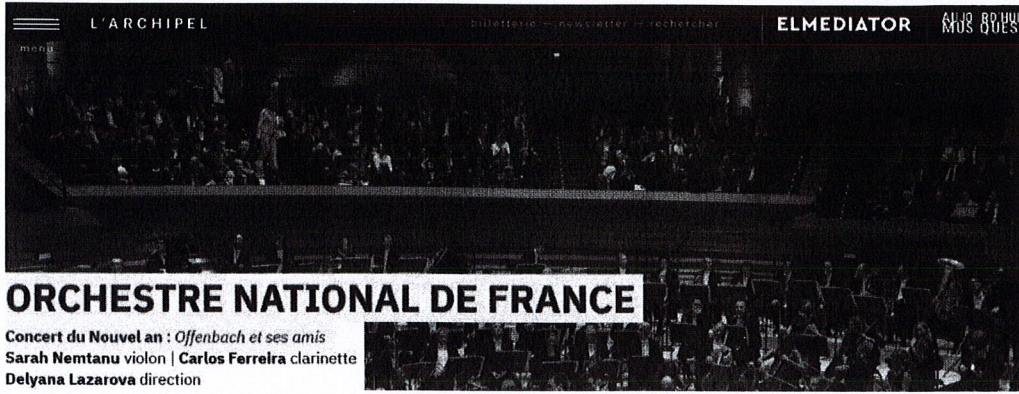
Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :
de la sérénité, plaisir, rythme

Joan

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

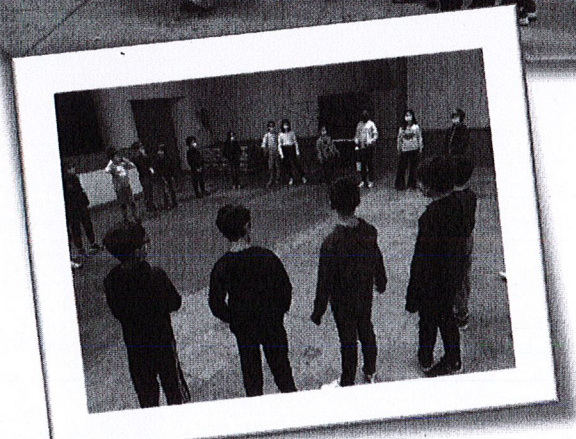
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier

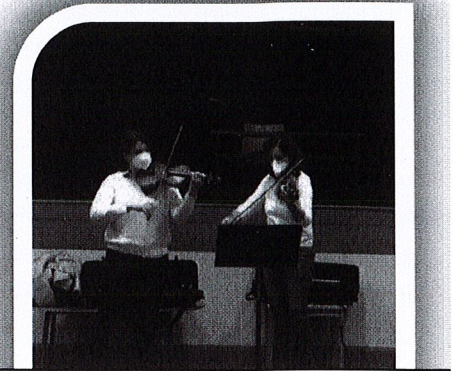


J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

J'ai aimé les différentes activités
et ça me fait plaisir

VIC

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga

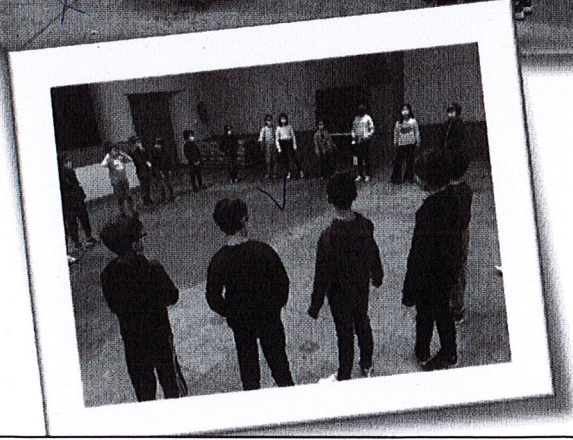


Claudine et Claire, les violonistes, de l'Orchestre National de France.

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga. C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures. Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9i1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



je me suis j'ai ressenti de la sérénité
J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

Le Bas ma
j'ai aimé les différentes activités

01/02

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

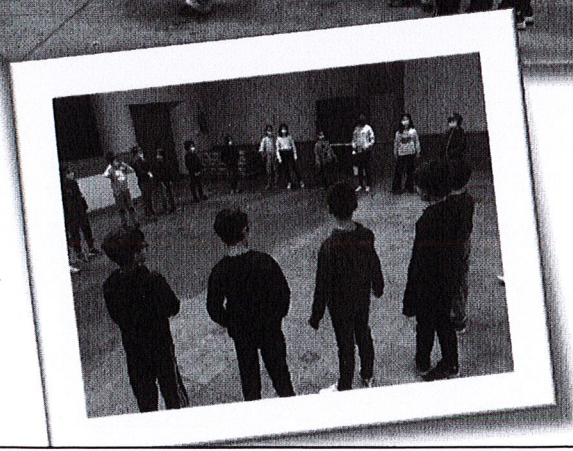
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

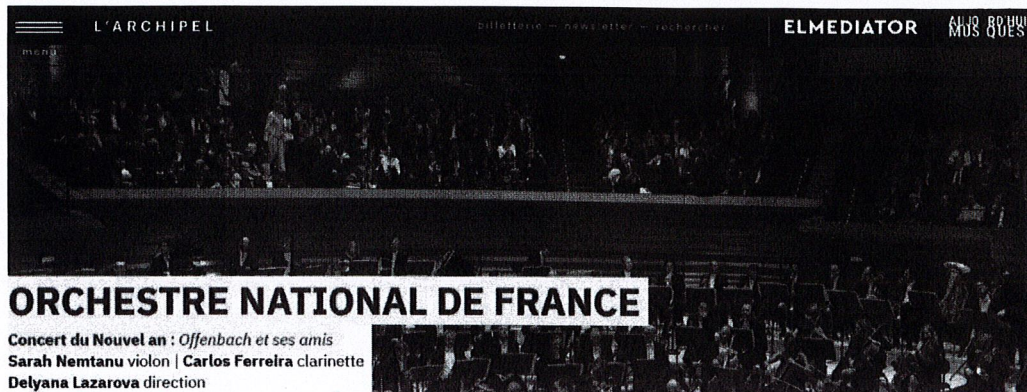
Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



plaisir attention mélancolie sérénité
 J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :
 rythme joie bien calme j'ai aimé les
 très bien joué rapidité diff
 différentes activités

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

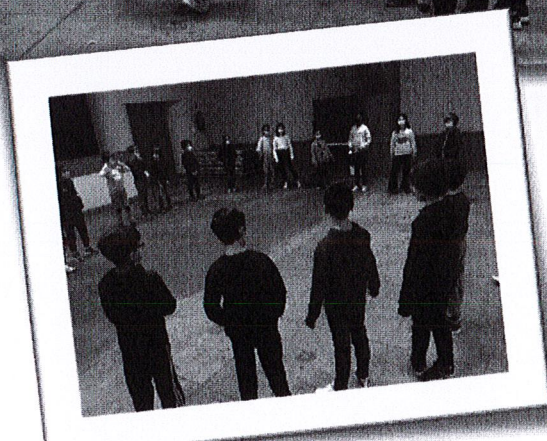
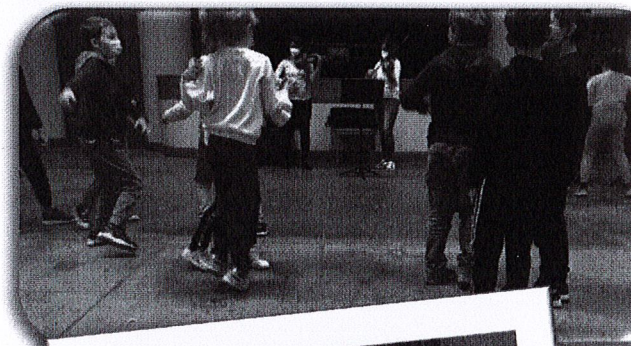
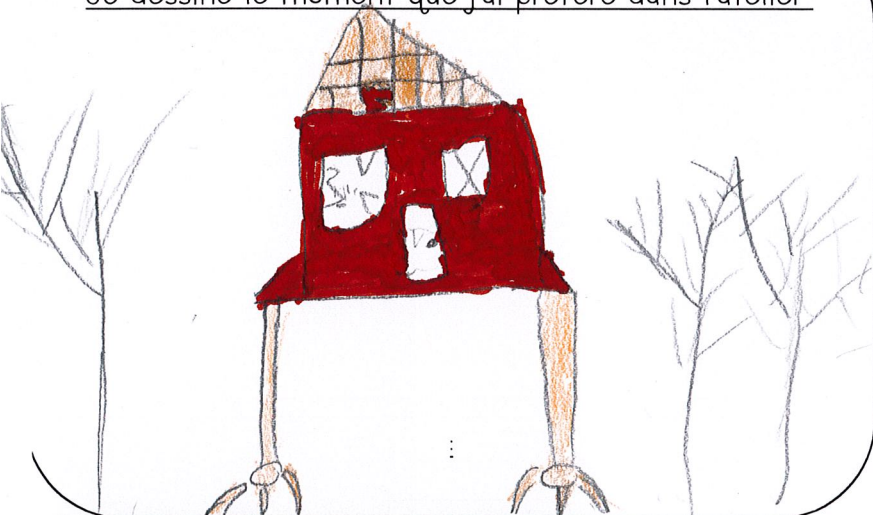
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9ii1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier

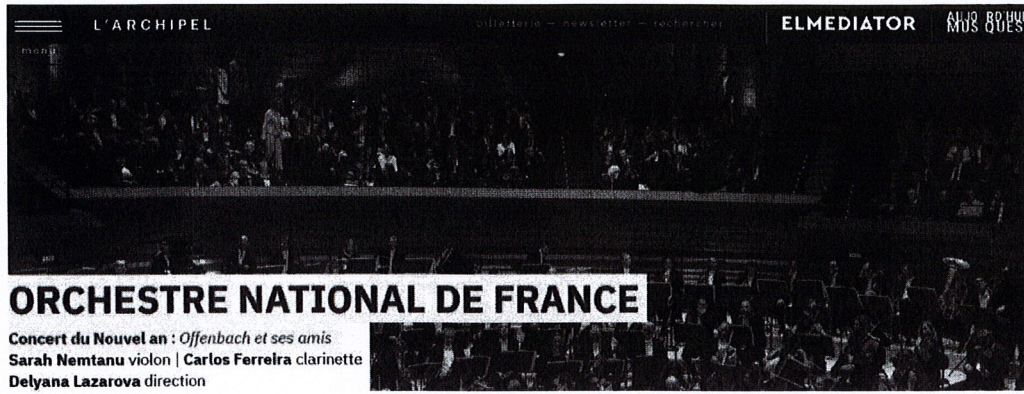


J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

calme

Maletina

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

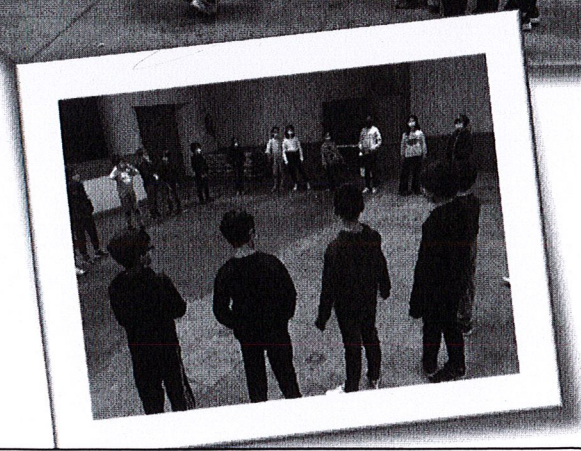
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

Attention



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

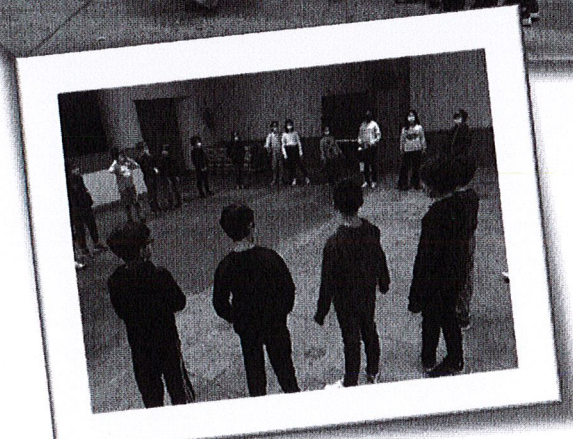
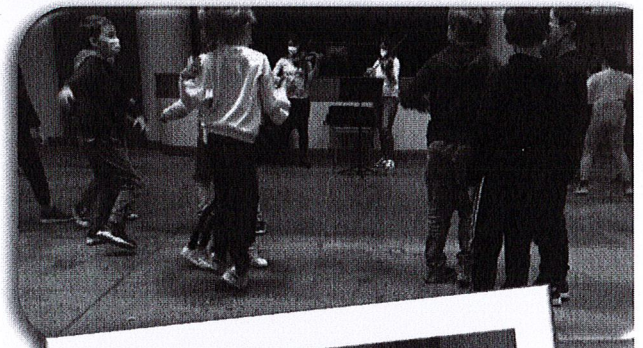
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

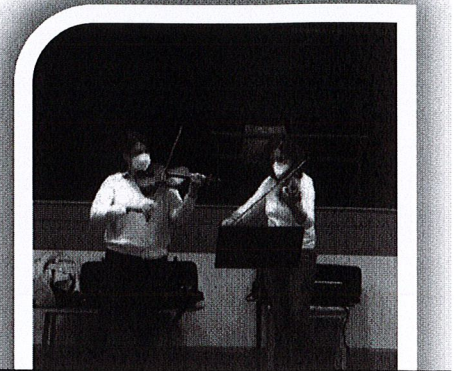
Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

joie

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

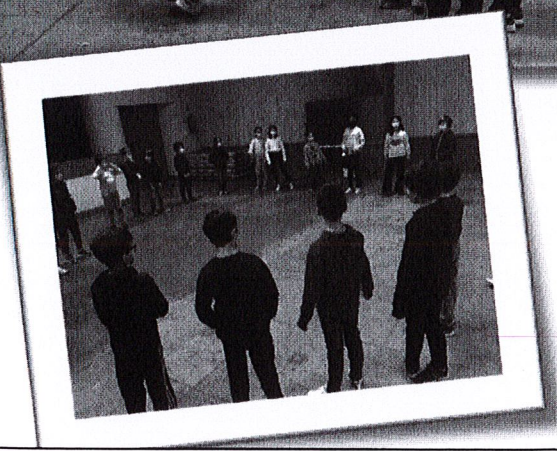
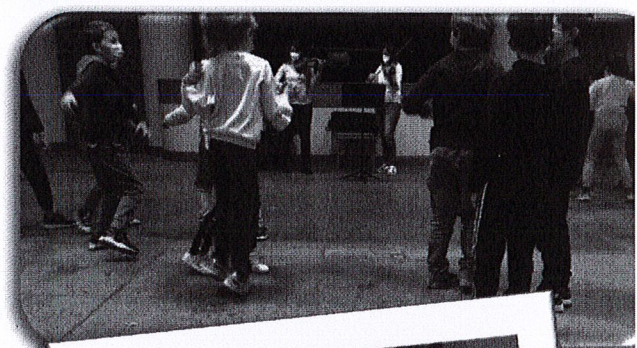
C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>



Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :
de l'atteration

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

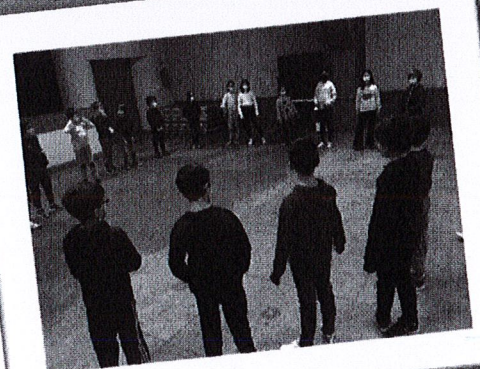
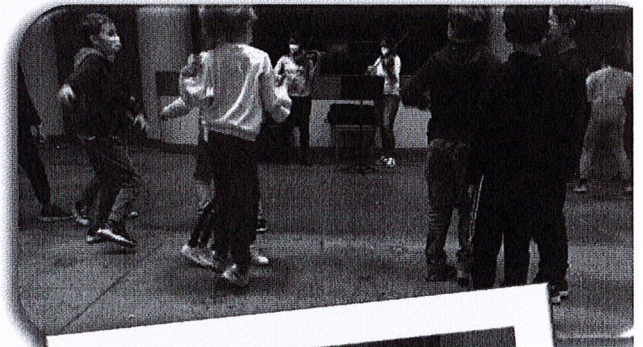
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

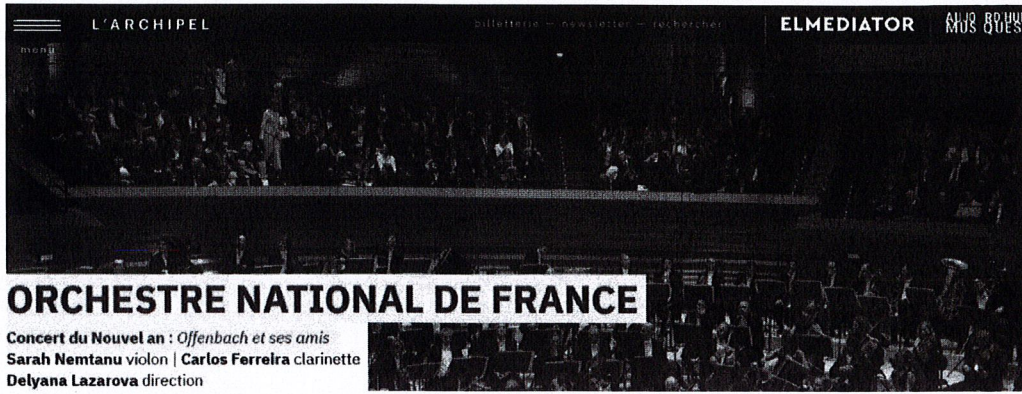
Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

J'ai ressenti de l'attention ^{du} calme très bien joué.

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

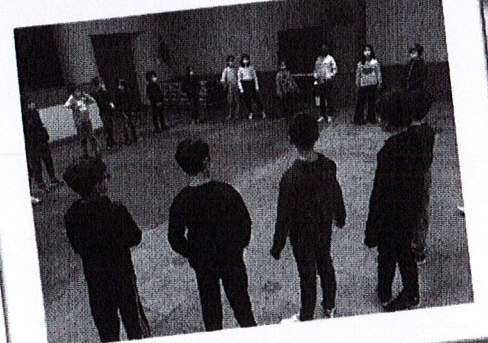
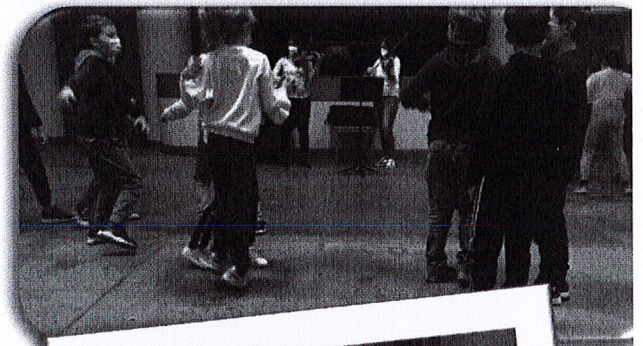
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier

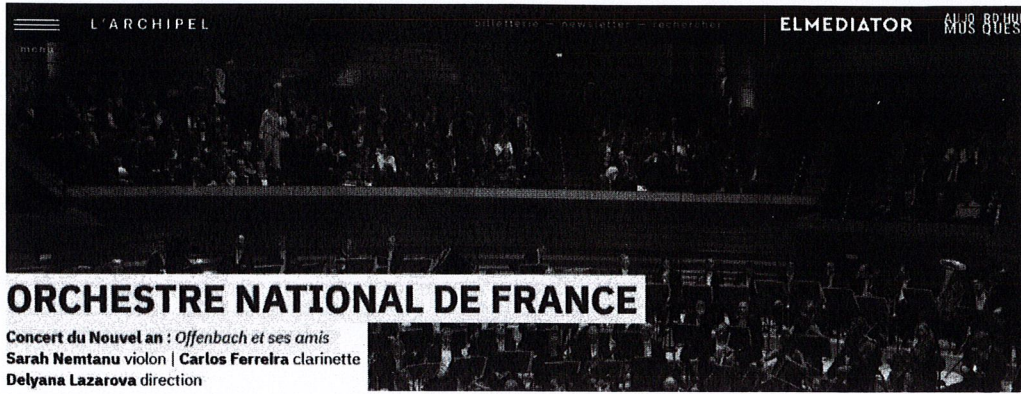


J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :
 attention, sérénité, joie, bien
 calme, j'ai aimé les différentes
 activités



Yvan

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

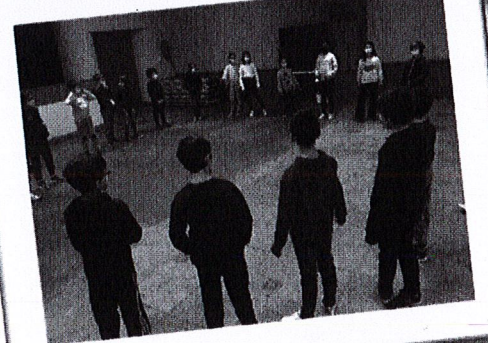
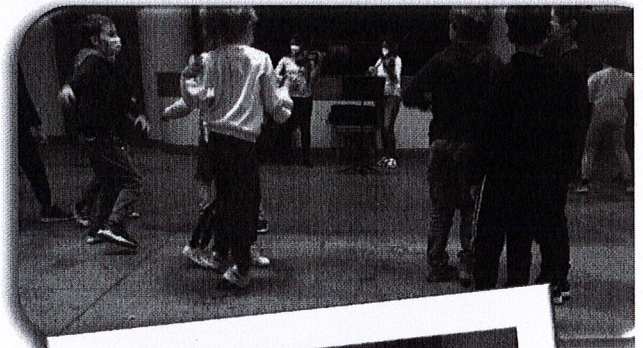
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

de la joie, de la sérénité du rythme et du plaisir!

501/ Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

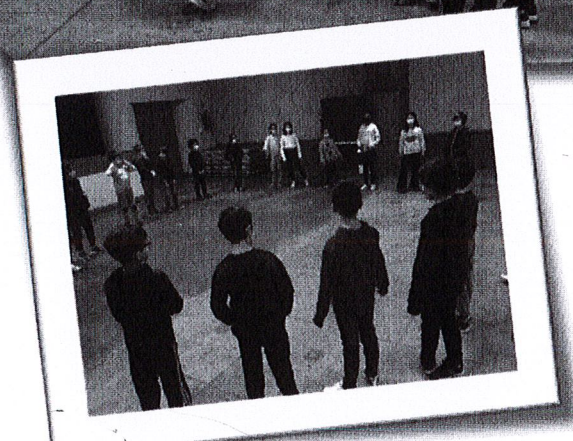
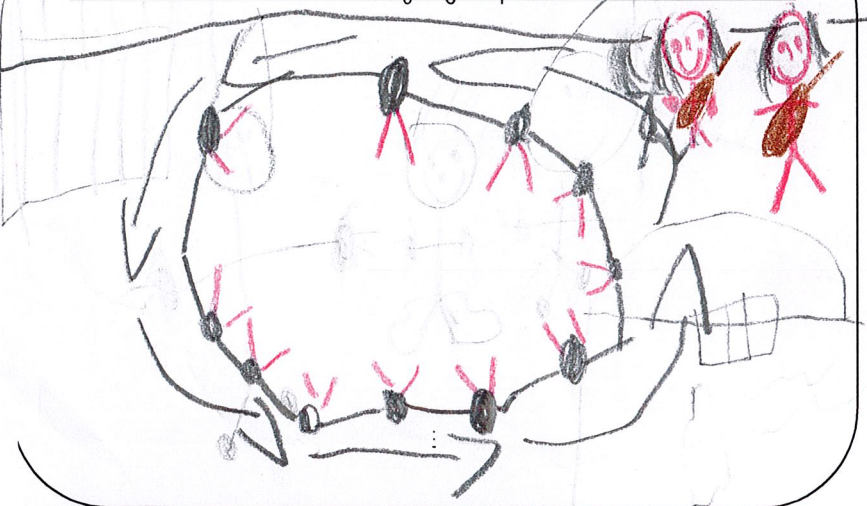
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

je ai
très bien joué
calme bien

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

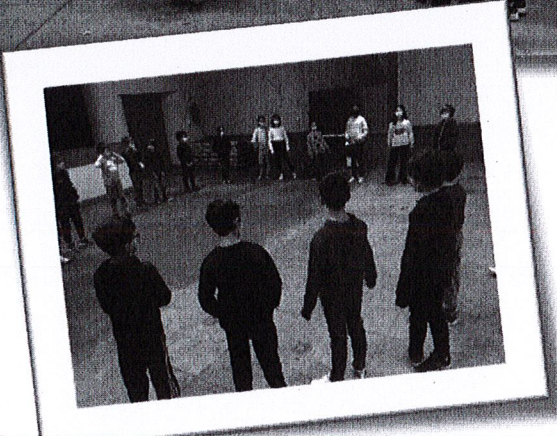
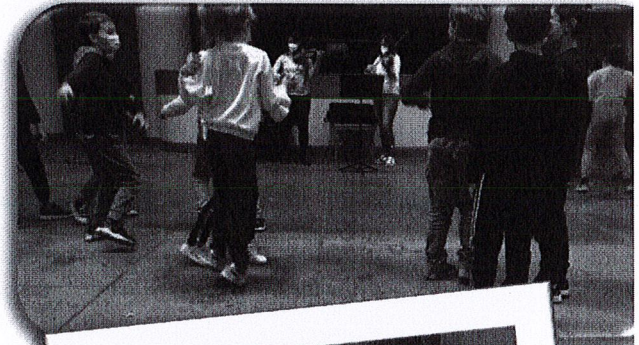
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

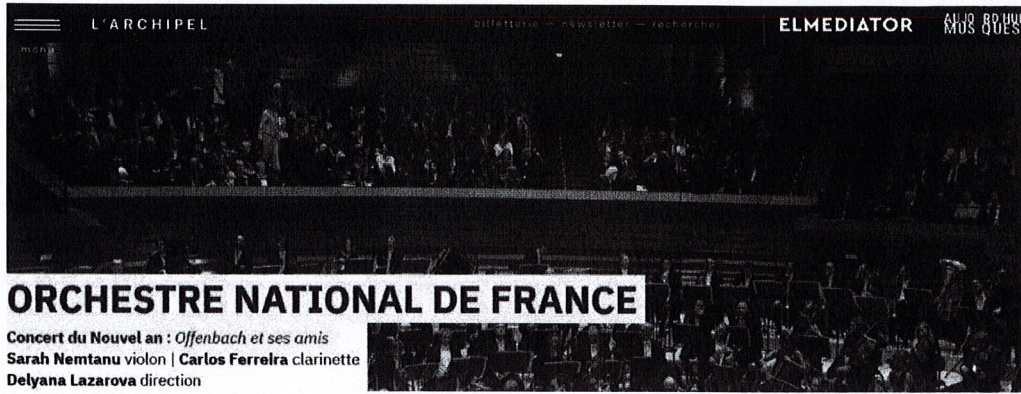
Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

plaisir

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

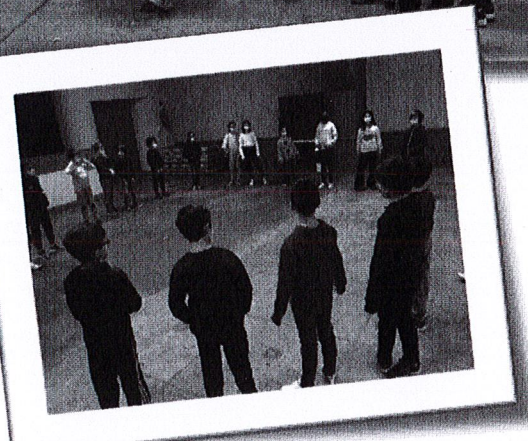
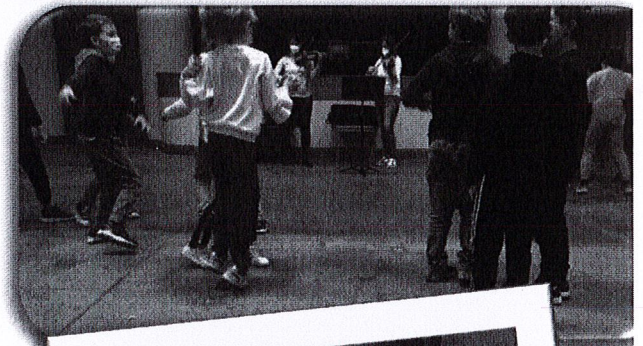
Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>

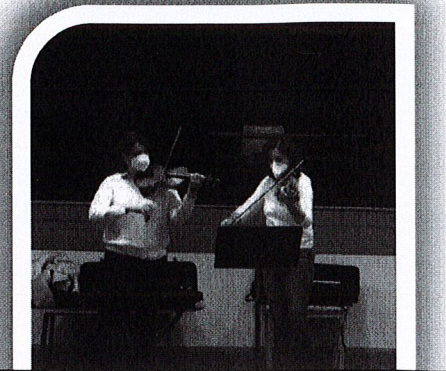
Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

j'ai aimé les différentes activités
ce très bien joué
c'est

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



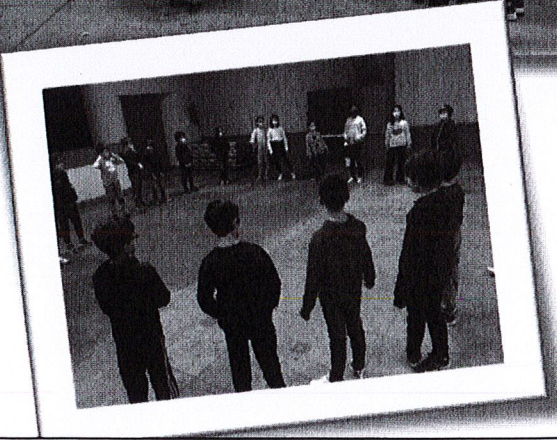
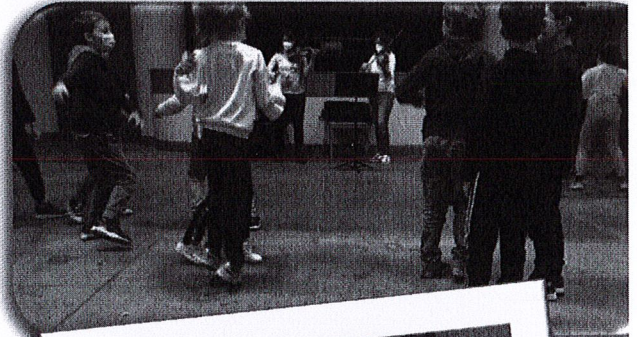
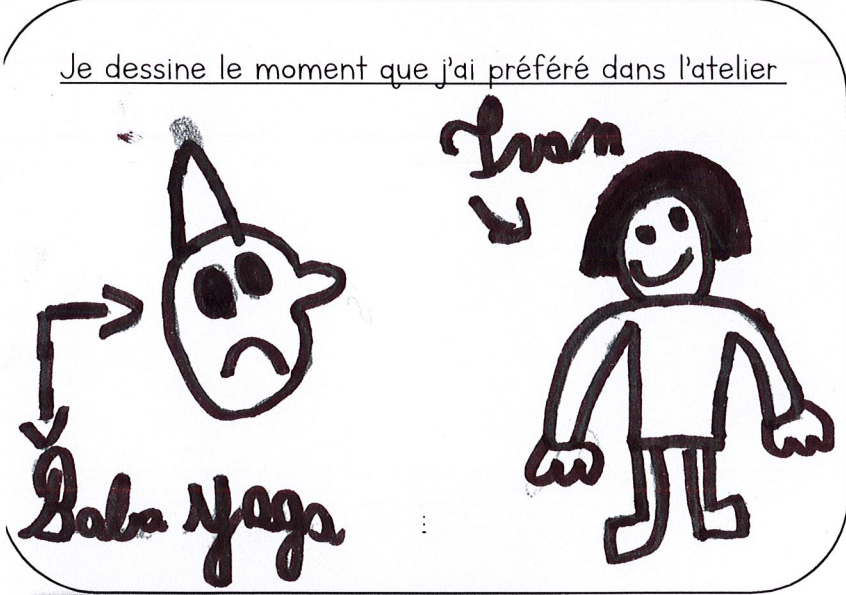
Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>



la sérénité

J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

c'était très bien joué
 la joie

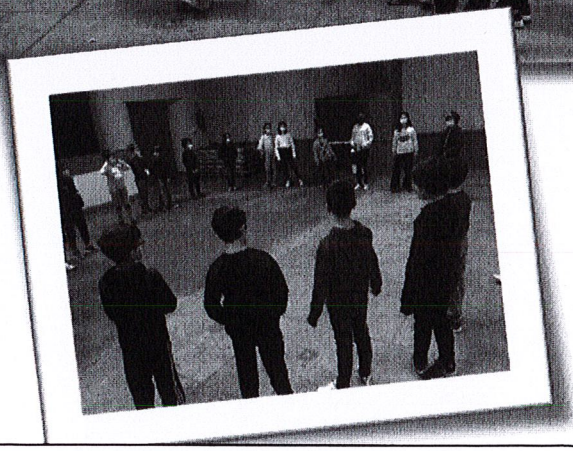
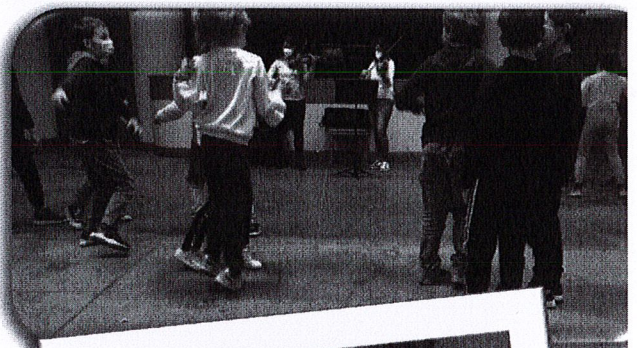
Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga. C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures. Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

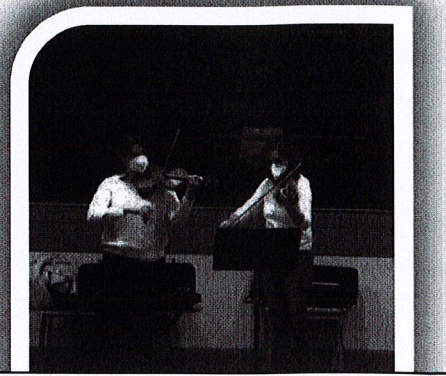
Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti :

J'ai ressenti des (les) émotions et de la joie.

Atelier Orchestre National de France – Baba Yaga



Claudine et Claire les violonistes de l'Orchestre National de France

Claire et Claudine, deux violonistes nous ont fait découvrir le conte musical de Baba Yaga.

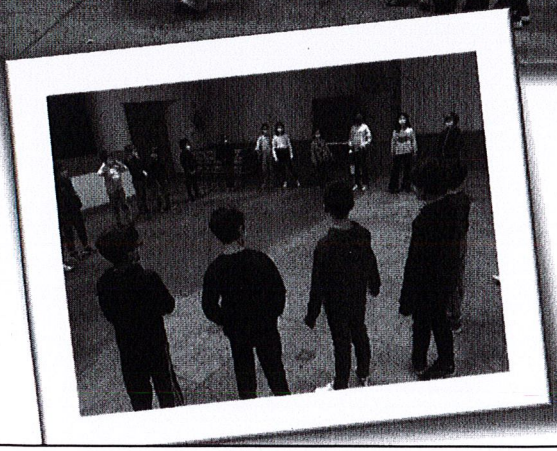
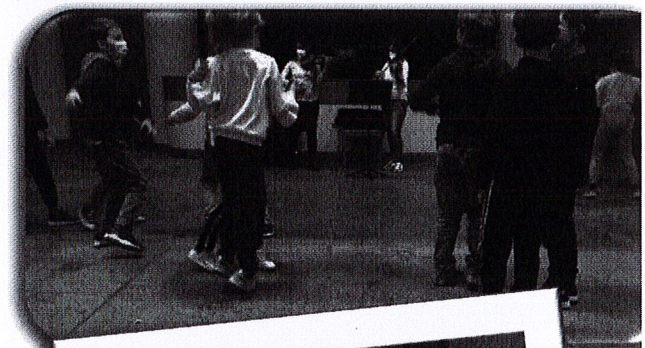
C'est l'histoire d'une sorcière qui s'appelle Baba Yaga et qui a enlevé la princesse. Pour la sauver, Yvan va aller jusqu'à la maison de Baba Yaga : pendant ce périple il va vivre différentes aventures.

Pendant l'atelier, nous avons écouté la musique du conte, nous avons chanté, joué, dansé et nous avons même fait des percussions.

Lien des chansons apprises pendant l'atelier : <https://www.dailymotion.com/video/x6v9il1>



Je dessine le moment que j'ai préféré dans l'atelier



J'écris ce que j'ai aimé, ce que j'ai ressenti : *calme j'ai aimé* *mélancolie*
(m) *les différentes activités*