

Ecoutez les Nyabinghers jouer de leurs instruments, imitant le rythme du cœur. Ils se rassemblent pour communiquer un message, afin de délivrer tous les humains de l'esclavage.

Rocksteady, Ska-Jazz, Reggae, Calypso sont les principaux styles du combos, formés de 4 musiciens, originaires des Pyrénées-Orientales. Ils produisent un son chaud et roots en semi acoustique, grâce au choix de leurs instruments . Ils vous invitent à visiter l'île de la Jamaïque en passant par les clubs de plage pour touristes anglais qui dansent sur du Ska shuffle. Puis, vous irez skanker dans les sound system avec les rudeboys des ghettos de Kingston. Pour finir, vous irez méditer au Pinnacle en écoutant du reggae roots.

David Leriche, dit Mr Leu (ex-membre des 100gr de têtes) et passionné de black music, est au chant et à la guitare. En guise de tambours, il utilise une stompbox au pied droit et un shaker au pied gauche.

Jasmin Colomb, s'occupe de produire des lignes de basse limpides et groovantes. Il a également la responsabilité du tambourin au pied.

Au mélodica, et aux chœurs, il y a Robin Marchand. Toujours là pour jouer les pompes tel un orgue, il vous fera vibrer avec des solos mélodiques et enjoués.

Au saxophone soprano et tenor, nous avons Lucas Ferrer, passionné de jazz, il accompagne parfaitement le skank de la guitare et réalise des improvisations où il y apporte son propre style.