



J'AI TROP PEUR

De David Lescot

Dossier Pédagogique préparé par le Service Educatif de l'Archipel

J'ai trop peur nous raconte la terreur qu'on peut avoir quand on va entrer en 6° et que, par un inouï manque de chance, on rencontre un grand de 4° pendant les dernières « belles » grandes vacances.

Et toi, qui vas y entrer ? Cette rentrée te fait-elle peur ? As-tu déjà des repères dans ton futur collège ? Un grand frère, une cousine, des amis qui y sont déjà ? Es-tu allé visiter le collège ?

.....
.....
.....

Et toi, qui as passé cette grande épreuve ? Quel souvenir as-tu gardé de ton entrée en 6° ? Trouves-tu terriblement amusant de faire peur aux petits qui vont venir ? Ou peux-tu leur dire que ce n'est rien du tout, au point que tout le monde a oublié le grand jour de l'entrée en 6° ?

.....
.....
.....
.....

En regardant la pièce, as-tu retrouvé des éléments familiaux ?

- Une peur en commun :
- Une peur que tu n'as pas eue :
- Un grand horrible :
- Des terreurs qui ne se sont pas réalisées :

Et les autres ?

Ce texte te raconte la rentrée en 6° d'un grand monsieur de la littérature française et du cinéma, Marcel Pagnol. Paul est son petit frère, encore à l'école primaire.

Pour bien comprendre, tu dois aussi savoir que le papa de Marcel Pagnol était instituteur. C'est pour cela que tous les maîtres le connaissent, et que lui pouvait jouer dans la cour vide le dimanche : à l'époque les maîtres habitaient au-dessus de l'école. Le Jeudi était le jour de repos de la semaine - comme ton mercredi maintenant.

« Pendant les deux premiers mois, je fus entièrement dépaysé, et malgré l'intérêt de tant de nouveautés, il m'arrivait de regretter ma chère école du chemin des Chartreux, dont Paul me donnait chaque soir des nouvelles.

Tout d'abord, dans cette caserne secondaire, je n'étais plus le fils de Joseph, le petit garçon que tous les maîtres tutoyaient, et qui jouait le jeudi ou le dimanche dans la cour déserte de l'école. Maintenant, j'étais à l'étranger, chez les autres.

Je n'avais plus «ma classe» et «mon pupitre». Nous changions sans cesse de local, et les pupitres n'étaient pas à nous, car ils servaient aussi à d'autres, dont nous ne savions pas grand-chose, sauf parfois le nom, qui surgissait (à raison d'une lettre par semaine) profondément gravé au couteau dans l'épaisse table de bois dur.

Au lieu d'un maître, j'avais cinq ou six professeurs, qui n'étaient pas seulement les miens, car ils enseignaient aussi dans d'autres classes ; non seulement ils ne m'appelaient pas Marcel, mais ils oubliaient parfois mon nom!

Enfin, ce n'étaient pas eux qui nous surveillaient pendant les récréations. On ne voyait guère que leur buste dans leur chaire, comme ces centaures qui sont toujours à cheval, ou comme les caissières des grands magasins.

Enfin, j'étais cerné par un grand nombre de personnages, tous différents les uns des autres, mais coalisés contre moi pour me pousser sur le chemin de la science. S'ajoutant à nos professeurs et à notre maître d'étude, il y avait d'abord les «pions», qui assuraient la police des récréations, surveillaient le réfectoire, « faisaient l'étude » du jeudi matin, et dirigeaient les «mouvements». »

Marcel PAGNOL, *Le Temps des secrets*,

Pupitre : ancien nom du bureau d'écolier, qui était incliné.

Chaire : tribune, estrade d'où un professeur parle à sa classe

A ne pas confondre avec « chair » : tissu musculaire recouvert par la peau

Coalisés contre moi : ils se sont tous mis ensemble 'contre' Marcel, pour l'obliger à apprendre.

→ **Que peux-tu apprendre sur le collège en lisant cet extrait et en le comparant à la pièce ?**

1. Appellerais-tu aussi le collège : « caserne secondaire » ?
2. T'es-tu senti dépaysé en y entrant ? / En as-tu eu peur ?
3. As-tu retrouvé cette peur « de ne rien reconnaître » dans le spectacle ?
4. L'impression de tomber dans un monde très grand, par le nombre de personnes et par la taille des bâtiments est-elle une crainte exprimée dans *J'ai trop peur* ?
5. Comment le « Grand » rassure-t-il le petit à ce sujet ?
6. Y a-t-il aussi 5 ou 6 professeurs ?

L'école, le collège, les fantasmes : essaie de retrouver ce que pense notre petit terrorisé sur les sujets qui ont marqué Marcel Pagnol :

- Qui je vais être pour les autres
- Comment je m'approprierais la cour du collège
- Comment je me sentirai dans les bâtiments du collège
- Qui me connaîtra parmi les adultes ?
- Qui fait régner la justice dans le collège ?

Ecole	Collège	Vacances d'été
« Je n'étais plus le fils de Joseph » que l'on tutoyait	On me
Je joue le dimanche dans la cour de l'école	Je
Je	Je ne reste plus dans ma classe.
1 maître : c'est mon papa, il m'aime
.....	Les adultes ne connaissent pas mon nom
Les instituteurs surveillent la cour

JOUONS « AU COLLEGE »

Pour surmonter une situation, une des solutions les meilleures est de jouer à la vive, autant de fois qu'elle nous fait peur.

Mettez-vous en place, choisissez votre tour et essayez tout ensemble de 'vivre' les pires situations du collège.

Voici 10 exemples de situations désagréables qu'on peut vivre dans un collège. Comment y faire face est la question.

1. Tu as dix minutes de retard. Tu dois entrer dans le collège. Mais il n'y a personne au portail et la grille est fermée. Tu dois appeler des surveillants, ils sont très loin.

2. Tu as dix minutes de retard. Tu entres en classe. Tous les camarades et le professeur te regardent...

3. Tu as été absent plusieurs jours. Tu entres dans le collège. Il faudra aller à la vie scolaire, et faire valider ton mot d'absence. Pas de chance, ta maman a oublié de le

remplir.

4. Tu as été absent plusieurs jours. Tu entres en classe. Ton mot n'est pas validé. Le professeur a l'air horriblement énervé.

5. Tu n'as pas compris une leçon étudiée. Tu souhaites des explications supplémentaires, mais tu n'oses pas demander au professeur.

6. Tu n'as pas fait ou tu as oublié ton travail. Tu dois t'en sortir sans avoir de punition ou d'observation de ton professeur.

7. Tu ne te sens pas bien. Tu souhaites aller à l'infirmerie.

8. Tu souhaites déjeuner exceptionnellement à la cantine. Tu désires donc acheter un ticket. Tu te retrouves dans les bureaux de l'administration : à toi de découvrir où est la gestionnaire, lui expliquer ton problème et sortir avec ton ticket.

9. Tu as un exposé en histoire. Tu souhaites effectuer des recherches documentaires. Tu dois expliquer à la professeur documentaliste, qui s'occupe d'une autre classe, ce que tu recherches et ce dont tu as besoin.

10. Tu rencontres des difficultés au collège. Tu souhaites en parler. Mais à qui ?

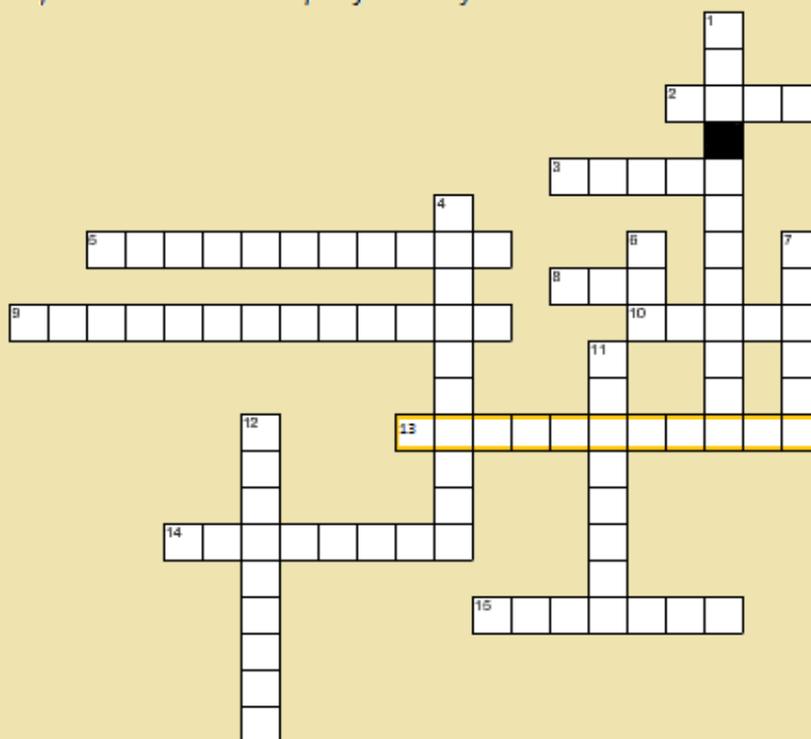
Pour le montrer aux autres, vous pouvez effectuer un travail en groupe avant de vous lancer sur la scène :

Travail préparatoire en classe

1. Se répartir les rôles: les adultes et les élèves
2. Rechercher les informations dans le carnet de correspondance du collège (ou du futur collège)
3. Ecrire la réponse à apporter à la situation choisie
4. Inventer un dialogue de dix lignes environ autour de la situation.
5. Apporter des indications de mise en scène: ton employé, gestes...
6. Apprendre son texte.

J'ai trop peur..... d'entrer en 6°?

Peux-tu trouver le mot n°13 ? Il n'existe pas qu'au collège, c'est un mot que personne n'aime et qu'il faut toujours dénoncer....

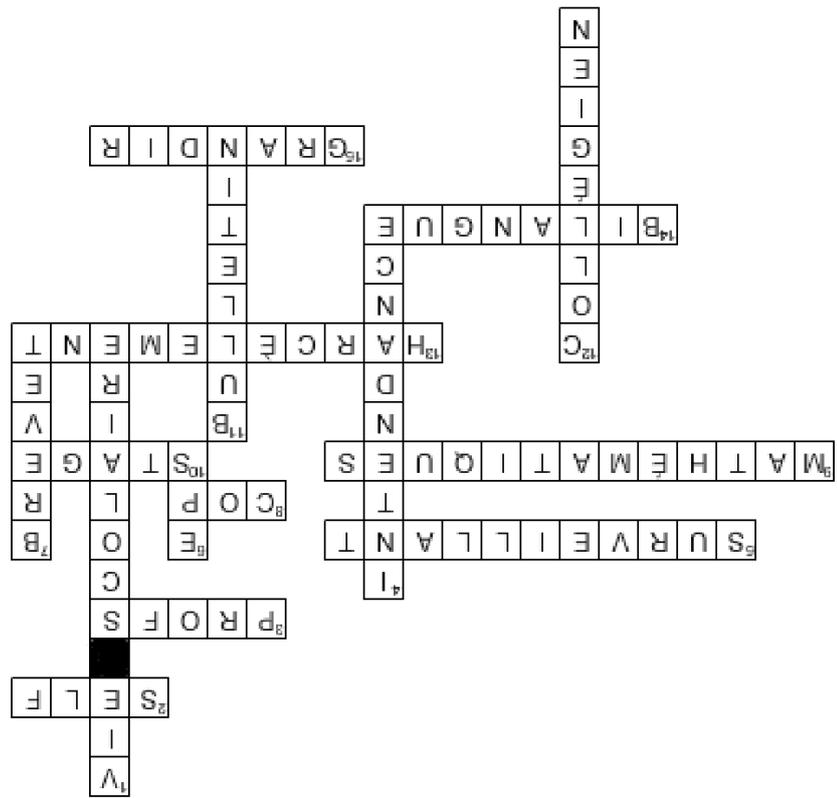


Horizontal

Vertical

- | | |
|--|--|
| <p>2. On choisit tout seul ce qu'on mange</p> <p>3. Ils sont nombreux, on en change à chaque heure quasiment</p> <p>5. Il s'occupe des élèves, dans la cour, dans les couloirs, à la cantine</p> <p>8. On va voir cette personne pour trouver son orientation après le collège.</p> <p>9. On y apprend à utiliser un compas, une équerre et sa tête</p> <p>10. Pendant une semaine en 3°, on s'y rendra</p> <p>13.</p> <p>14. On apprend deux langues vivantes en même temps, on est dans la classe *</p> <p>15. On entre petit et puis on va</p> | <p>1. On y règle les problèmes des élèves</p> <p>4. On y va pour payer la cantine, demander des bourses etc</p> <p>6. C'est le nom du cours de sport</p> <p>7. A utiliser pour déposer une invention. Premier diplôme.</p> <p>11. Toutes les notes toutes les matières et tous les commentaires s'y trouvent</p> <p>12. On le sera au moins quatre ans dans sa vie</p> |
|--|--|

Solutions



Trop peur ????? Mais de qui donc ?