

Un Service Éducatif « Arts du spectacle vivant »



Deux professeurs, Pierre Branchi - enseignant d'éducation musicale et Barbara Lissowski - enseignante de lettres, missionnés par la Délégation Académique à l'Action Culturelle / Ministère de l'Éducation Nationale sont là pour vous épauler, enseignants de la maternelle à l'université.

Le Service éducatif propose des dossiers pédagogiques, des conseils quant aux différentes façons d'aborder le spectacle vivant, art de l'éphémère. Il vous aide à élaborer des projets adaptés pour amener vos élèves à découvrir les œuvres, les lieux, les artistes de la programmation.

Des visites commentées sont possibles du mardi au vendredi les après-midis sur rendez-vous et après validation technique liée à la programmation de l'Archipel, scène nationale de Perpignan. Tout au long de la saison à votre écoute pour répondre à vos questions et demandes d'information, il propose aussi des actions de formation à l'attention des enseignants, en partenariat avec la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale 66 (DSDEN66) et le Rectorat.

L'ensemble des propositions est diffusé sur les messageries des établissements scolaires, n'oubliez pas de les partager avec vos collègues. N'hésitez pas à consulter régulièrement les informations diffusées sur www.theatredelarchipel.org ou sur les réseaux sociaux.

Une implication dans les parcours d'éducation artistique et culturelle



Indispensable à la démocratisation culturelle et à l'égalité des chances, le parcours d'éducation artistique et culturelle (EAC) accompli par chaque élève se construit de l'école maternelle au lycée, dans la complémentarité des temps scolaires et périscolaire d'une part, des enseignements et des actions éducatives d'autre part. Il conjugue l'ensemble des connaissances et des compétences que l'élève a acquises, des pratiques qu'il a expérimentées et des rencontres qu'il a faites dans les domaines des arts et de la culture.

Organisés au sein des établissements scolaires et/ou au cœur de l'Archipel, les projets favorisent le développement de pratiques artistiques menées notamment par des compagnies régionales, la rencontre aux œuvres spécifiquement dédiées au Jeune Public et la fréquentation de structures culturelles.

● *Mirages & miracles exposition arts visuels* d'Adrien M. & Claire B. p.28

Cette année, le Festival *Aujourd'hui Musiques* fête ses 30 ans ! Du 29/10/22 au 11/12/22, découvrez avec vos élèves *Mirages & miracles*, au Centre d'Art Contemporain de Perpignan.

Conçue par Adrien M & Claire B, une série d'installations qui incarne la tentative de fabrication d'un animisme numérique par des dispositifs de réalité augmentée, de réalité virtuelle, d'illusion holographique et de vidéo-projection.

Gratuit sur réservation pour les classes dès le CE2.

Rubrique « Vous êtes enseignants » www.theatredelarchipel.org



● *Écoles primaires de Perpignan*

→ **Marionnettes et objets** en lien avec *Jeu* p.72 accessible à la GS

→ **Le pouvoir des fables** en lien avec *Les Fables* p.46 accessible du CE2 au CM2

→ **En piste** en lien avec *Je suis TIGRE* p.85 accessible du CP au CE2

→ **De l'ombre à la lumière** en lien avec *Les Fables* p.46 accessible du CE2 au CM2

Ces parcours font l'objet d'un appel à projet via www.apu.fr et s'inscrivent dans le cadre de la Convention de Généralisation de l'Éducation Artistique et Culturelle (CGEAC), soutenue par la Ville de Perpignan, la DRAC Occitanie et la DSDEN66.



● *Écoles primaires situées en milieu rural ou bien au sein de la Communauté Urbaine Perpignan Méditerranée Métropole*

Écoute Écoute, un concert pédagogique gratuit accessible dès le cycle 3 organisé au cœur de votre école. En lien avec **Octopus**, l'Archipel, relais départemental dans les Pyrénées-Orientales est chargé de développer les missions d'Éducation au Sonore et d'Information et Sensibilisation sur son territoire. Plusieurs dates possibles à déterminer en concertation avec les établissements scolaires.



● Collèges et lycées

Mercredis Théâtral, Chorégraphique et Circassien inscrits dans le cadre de l'opération *les mercredis de la DAAC / Rectorat de Montpellier*.

Qu'est-ce que c'est ?

- Une rencontre avec un artiste du monde du cirque, de la danse ou du théâtre.
- Un stage de création en accompagnement pédagogique.
- Un spectacle partagé avec les élèves.
- Une approche de la création et de ses procédés.
- Des clés de lecture pour lire un spectacle.

Mercredi Théâtral

Lundi 5 décembre 2022

au Studio, autour de **Un Hamlet de moins** p.44

avec le Théâtre des 13 vents

« Il faut être idiot pour faire du théâtre, pour s'attarder à aiguiser une œuvre, à partager une contradiction, à converser, à tenir la porte ouverte à tous les vents, à tous les gens. Surtout dans ce monde-ci. Car au travail de l'art comme aux autres, le monde livre aujourd'hui les mêmes conseils : « produisez plus » (si possible avec moins), « allez loin » (sur votre jambe restante), « brillez vite » (sans assurer le début d'une flamme). »

Nathalie Garraud et Olivier Saccomano co-directeurs du Théâtre des 13 vents CDN Montpellier.

Mercredi Chorégraphique

Jeudi 12 janvier 2023

au Carré autour de **Deleuze / Hendrix** p.52

avec le Ballet Preljocaj

Un échange privilégié composé d'un partage d'expériences, d'un échauffement et d'un travail ciblé sur un extrait du spectacle favorisant une appropriation de l'œuvre, du rôle de la compagnie, du processus de création.

Mercredi Circassien

Mercredi 1^{er} février 2023

au Studio, autour d'**Oraison** p.61

avec Marie Moliens

« Le chapiteau, c'est pour moi du vivant près des yeux, une expérience de vécu, atteindre le temps d'une représentation quelque chose de réel, dont tout concourt à nous éloigner, par l'omniprésence du virtuel. Il faut que l'art vivant réponde à notre désir désespéré, parfois, de nous sentir vivant. »



● L'Archipel Tour en itinérance sur le territoire

Du 13 au 17 février 2023, **Andy's Gone 2, la faille** avec la Cie Adesso e Sempre.

Un projet qui favorise la présence d'artistes dans les lycées afin d'inciter les élèves et leurs professeurs à rencontrer des auteurs ou des metteurs en scène contemporains. Construit en partenariat avec les enseignants, ce projet se vit en plusieurs étapes. Le lycée se transforme en lieu culturel à part entière puisqu'il accueille dans ses murs une représentation, suivie le jour même d'ateliers menés par l'équipe artistique.

À la fin d'Andy's Gone, la Cité voit ses portes s'ouvrir pour laisser rentrer les réfugiés qui meurent à ces murs. Régine, la reine réussit à les fermer malgré le chaos et fait disparaître sa nièce Alison, promise au pouvoir. La révolte, cependant grande. Alison avait déjà convaincu les citoyens et le public que Régine leur mentait. Régine doit restaurer son pouvoir mais une nouvelle voix se fait entendre dans les casques qui appelle à la rébellion. Et cette voix s'appelle Andy. Jusqu'où ira le jeune homme pour prendre le pouvoir ?



● Au cœur d'EL MEDIATOR



Découvrez LA salle de concert de l'Archipel.

Les grands artistes de la scène musicale nationale et internationale y côtoient des groupes émergents ou « découverte », toujours dans un esprit de convivialité et d'échange avec le public. Des concerts gratuits, les Jeudis free, des Jam Sessions organisées avec le CRR, et des expositions d'artistes rythment la saison des concerts.

En temps scolaire, inscrivez votre classe à **Peace and Love** concert pédagogique gratuit accessible dès la 4^{ème} qui a pour objectifs la prévention des risques auditifs et la sensibilisation des adolescents à l'histoire des musiques amplifiées.

Intéressés ? Contactez-nous !

Vous êtes enseignant et vous souhaitez utiliser la part collective du Pass Culture disponible dès la classe de 4^{ème}...



Les ateliers éphémères... des rendez-vous organisés sur mesure animés par des artistes accueillis en amont de la présentation de leurs spectacles. Financés grâce à la part collective du **Pass Culture**, organisés au sein des collèges ou lycées, des ateliers de pratique pour vivre autrement la rencontre avec les artistes invités tout au long de la saison. À construire avec la complicité des enseignants missionnés au service éducatif de l'Archipel !

Tous les spectacles en temps scolaire ou en soirée sont éligibles ! À vous de choisir parmi l'ensemble des esthétiques présentes à l'Archipel. Danse, cirque, théâtre, musique, opéra, ...

Découvrez les étapes à prendre en compte :

1. L'enseignant saisit sa demande sur le site de l'Archipel via la rubrique «Vous êtes enseignant» en indiquant dans la rubrique «observations» la volonté d'utiliser le **Pass culture**.
2. Nous vérifions la disponibilité des places (tarif scolaire en vigueur) et vous proposons un rendez-vous téléphonique pour créer l'offre sur le site **Pass culture** et sur **Adage**.
3. Votre chef d'établissement reçoit automatiquement un message pour validation.
4. Nous vous adressons une fiche de confirmation complémentaire pour les places accompagnateurs exonérées (1 place /12 élèves en collège et 1 place /15 élèves en lycée) et toute place adulte supplémentaire au tarif de 8€ à régler par l'établissement scolaire.

Contact : Marie-Claude Louis 06 07 52 26 37
serviceeducatif@theatredelarchipel.org
Aller plus loin : <https://pass.culture.fr/le-dispositif/>

Des tarifs scolaires adaptés

Le spectacle vivant contribue à voir le monde sous un autre angle, plus vaste, plus vivant, développe l'imagination et l'esprit critique, offre un espace de rêve, de questionnement et d'émerveillement aux tout-petits et aux plus grands. Partageons ensemble cette belle aventure des Arts Vivants !

De 5 à 8 euros pour les élèves et des places exonérées pour les accompagnateurs encadrants en fonction du niveau de classe et du nombre d'élèves (Cf. guide de l'enseignant).

Une équipe à l'écoute des enseignants

Renseignez-vous auprès de Marie-Claude Louis 04 68 62 62 19
mc.louis@theatredelarchipel.org
Inscriptions scolaires : www.theatredelarchipel.org
Rubrique «Vous êtes enseignant».

Pierre Branchi et Barbara Lissowski, enseignants missionnés auprès du service éducatif assurent une permanence hebdomadaire tous les jeudis de 14h à 18h à l'Archipel.
N'hésitez pas à les solliciter au 04 68 62 62 01.
serviceeducatif@theatredelarchipel.org